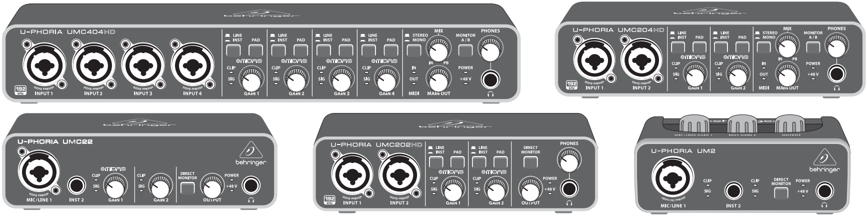
Quick Start Guide



U-PHORIA

UMC404HD
Audiophile 4x4, 24-Bit/192 kHz
USB Audio/MIDI Interface with Midas Mic Preamplifiers

UMC204HD
Audiophile 2x4, 24-Bit/192 kHz
USB Audio/MIDI Interface with Midas Mic Preamplifiers

UMC202HD
Audiophile 2x2, 24-Bit/192 kHz
USB Audio Interface with Midas Mic Preamplifiers

UMC22
Audiophile 2x2 USB Audio Interface with
Midas Mic Preamplifier

UM2
Audiophile 2x2 USB Audio Interface with
XENYX Mic Preamplifier

V 8.0

behringer

EN Important Safety Instructions



Terminals marked with this symbol carry electrical current of sufficient magnitude to constitute risk of electric shock. Use only high-quality professional speaker cables with ¼" TS or twist-locking plugs pre-installed. All other installation or modification should be performed only by qualified personnel.

This symbol, wherever it appears, alerts you to the presence of uninsulated dangerous voltage inside the enclosure - voltage that may be sufficient to constitute a risk of shock.

This symbol, wherever it appears, alerts you to important operating and maintenance instructions in the accompanying literature. Please read the manual.

Caution

To reduce the risk of electric shock, do not remove the top cover (or the rear section). No user serviceable parts inside. Refer servicing to qualified personnel.

Caution

To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this appliance to rain and moisture. The apparatus shall not be exposed to dripping or splashing liquids and no objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on the apparatus.

Caution

These service instructions are for use by qualified service personnel only. To reduce the risk of electric shock do not perform any servicing other than that contained in the operation instructions. Repairs have to be performed by qualified service personnel.

1. Read these instructions.

2. Keep these instructions.

3. Heed all warnings.

4. Follow all instructions.

5. Do not use this apparatus near water.

6. Clean only with dry cloth.

7. Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.

8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.

9. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding-type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.

10. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.

11. Use only attachments/accessories specified by the manufacturer.



12. Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.

13. Unplug this app aratus during lightning storms or when unused for long periods of time.

14. Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.

15. The apparatus shall be connected to a MAINS socket outlet with a protective earthing connection.

16. Where the MAINS plug or an appliance coupler is used as the disconnect device, the disconnect device shall remain readily operable.



17. Correct disposal of this product: This symbol indicates that this product must not be disposed of with household waste, according to the WEEE Directive (2012/19/EU) and your national law. This product should be taken to a collection center licensed for the recycling of waste electrical and electronic equipment (EEE). The mishandling of this type of waste could have a possible negative impact on the environment and human health due to potentially hazardous substances that are generally associated with EEE. At the same time, your cooperation in the correct disposal of this product will contribute to the efficient use of natural resources. For more information about where you can take your waste equipment for recycling, please contact your local city office, or your household waste collection service.

18. Do not install in a confined space, such as a book case or similar unit.

19. Do not place naked flame sources, such as lighted candles, on the apparatus.

20. Please keep the environmental aspects of battery disposal in mind. Batteries must be disposed-of at a battery collection point.

21. This apparatus may be used in tropical and moderate climates up to 45°C.

LEGAL DISCLAIMER

Music Tribe accepts no liability for any loss which may be suffered by any person who relies either wholly or in part upon any description, photograph, or statement contained herein. Technical specifications, appearances and other information are subject to change without notice. All trademarks are the property of their respective owners. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones and Coolaudio are trademarks or registered trademarks of Music Tribe Global Brands Ltd.

LIMITED WARRANTY

For the applicable warranty terms and conditions and additional information regarding Music Tribe's Limited Warranty, please see complete details online at community.musictribe.com/pages/support#warranty.

ES Instrucciones de seguridad



Las terminales marcadas con este símbolo transportan corriente eléctrica de magnitud suficiente como para constituir un riesgo de descarga eléctrica. Utilice solo cables de altavoz profesionales y de alta calidad con conectores TS de 6,3 mm o de bayoneta prefijados. Cualquier otra instalación o modificación debe ser realizada únicamente por un técnico cualificado.

Este símbolo, siempre que aparece, le advierte de la presencia de voltaje peligroso sin aislar dentro de la caja; este voltaje puede ser suficiente para constituir un riesgo de descarga.

Este símbolo, siempre que aparece, le advierte sobre instrucciones operativas y de mantenimiento que aparecen en la documentación adjunta. Por favor, lea el manual.

Atención

Para reducir el riesgo de descarga eléctrica, no quite la tapa (o la parte posterior). No hay piezas en el interior del equipo que puedan ser reparadas por el usuario. Si es necesario, póngase en contacto con personal cualificado.

Atención

Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia, humedad o alguna otra fuente que pueda salpicar o derramar algún líquido sobre el aparato. No coloque ningún tipo de recipiente para líquidos sobre el aparato.

Atención

Las instrucciones de servicio deben llevarlas a cabo exclusivamente personal cualificado. Para evitar el riesgo de una descarga eléctrica, no realice reparaciones que no se encuentren descritas en el manual de operaciones. Las reparaciones deben ser realizadas exclusivamente por personal cualificado.

1. Lea las instrucciones.

2. Conserve estas instrucciones.

3. Preste atención a todas las advertencias.

4. Siga todas las instrucciones.

5. No use este aparato cerca del agua.

6. Limpie este aparato con un paño seco.

7. No bloquee las aberturas de ventilación. Instale el equipo de acuerdo con las instrucciones del fabricante.

8. No instale este equipo cerca de fuentes de calor tales como radiadores, acumuladores de calor, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que puedan producir calor.

9. No elimine o deshabilite nunca la conexión a tierra del aparato o del cable de alimentación de corriente. Un enchufe polarizado tiene dos polos, uno de los cuales tiene un contacto más ancho que el otro. Una clavija con puesta a tierra dispone de tres contactos: dos polos y la puesta a tierra. El contacto ancho y el tercer contacto, respectivamente, son los que garantizan una mayor seguridad. Si el enchufe suministrado con el equipo no concuerda con la toma de corriente, consulte con un electricista para cambiar la toma de corriente obsoleta.

10. Coloque el cable de suministro de energía de manera que no pueda ser pisado y que esté protegido de objetos afilados. Asegúrese de que el cable de suministro de energía esté protegido, especialmente en la zona de la clavija y en el punto donde sale del aparato.

11. Use únicamente los dispositivos o accesorios especificados por el fabricante.



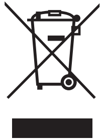
12. Use únicamente la carretilla, plataforma, trípode, soporte o mesa especificados por el fabricante o suministrados junto con el equipo. Al transportar el equipo, tenga cuidado para evitar daños y caídas al tropezar con algún obstáculo.

13. Desenchufe el equipo durante tormentas o si no va a utilizarlo durante un periodo largo.

14. Confíe las reparaciones únicamente a servicios técnicos cualificados. La unidad requiere mantenimiento siempre que haya sufrido algún daño, si el cable de suministro de energía o el enchufe presentaran daños, se hubiera derramado un líquido o hubieran caído objetos dentro del equipo, si el aparato hubiera estado expuesto a la humedad o la lluvia, si ha dejado de funcionar de manera normal o si ha sufrido algún golpe o caída.

15. Al conectar la unidad a la toma de corriente eléctrica asegúrese de que la conexión disponga de una unión a tierra.

16. Si el enchufe o conector de red sirve como único medio de desconexión, éste debe ser accesible fácilmente.



17. Cómo debe deshacerse de este aparato: Este símbolo indica que este aparato no debe ser tratado como basura orgánica, según lo indicado en la Directiva WEEE (2012/19/EU) y a las normativas aplicables en su país. En lugar de ello deberá llevarlo al punto limpio más cercano para el reciclaje de sus elementos eléctricos / electrónicos (EEE). Al hacer esto estará ayudando a prevenir las posibles consecuencias negativas para el medio ambiente y la salud que podrían ser provocadas por una gestión inadecuada de este tipo de aparatos. Además, el reciclaje de materiales ayudará a conservar los recursos naturales. Para más información acerca del reciclaje de este aparato, póngase en contacto con el Ayuntamiento de su ciudad o con el punto limpio local.

18. No instale esta unidad en un espacio muy reducido, tal como encastrada en una librería o similar.

19. No coloque objetos con llama, como una vela encendida, sobre este aparato.

20. Tenga presentes todas las advertencias relativas al reciclaje y correcta eliminación de las pilas. Las pilas deben ser siempre eliminadas en un punto limpio y nunca con el resto de la basura orgánica.

21. Puede usar este aparato en lugares con climas tropicales y moderados que soporten temperaturas de hasta 45°C.

NEGACIÓN LEGAL

Music Tribe no admite ningún tipo de responsabilidad por cualquier daño o pérdida que pudiera sufrir cualquier persona por confiar total o parcialmente en la descripciones, fotografías o afirmaciones contenidas en este documento. Las especificaciones técnicas, imágenes y otras informaciones contenidas en este documento están sujetas a modificaciones sin previo aviso. Todas las marcas comerciales que aparecen aquí son propiedad de sus respectivos dueños. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones y Coolaudio son marcas comerciales o marcas registradas de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2022 Reservados todos los derechos.

GARANTÍA LIMITADA

Si quiere conocer los detalles y condiciones aplicables de la garantía así como información adicional sobre la Garantía limitada de Music Tribe, consulte online toda la información en la web community.musictribe.com/pages/support#warranty.

FR Consignes de sécurité



Les points repérés par ce symbole portent une tension électrique suffisante pour constituer un risque d'électrocution. Utilisez uniquement des câbles d'enceintes professionnels de haute qualité avec fiches Jack mono 6,35 mm ou fiches à verrouillages déjà installées. Toute autre installation ou modification doit être effectuée uniquement par un personnel qualifié.

Ce symbole avertit de la présence d'une tension dangereuse et non isolée à l'intérieur de l'appareil - elle peut provoquer des chocs électriques.

Attention

Ce symbol signale les consignes d'utilisation et d'entre ! Tien importantes dans la documentation fournie. Lisez les consignes de sécurité du manuel d'utilisation de l'appareil.

Attention

Pour éviter tout risque de choc électrique, ne pas ouvrir le capot de l'appareil ni démonter le panneau arrière. L'intérieur de l'appareil ne possède aucun élément réparable par l'utilisateur. Laisser toute réparation à un professionnel qualifié.

Attention

Pour réduire les risques de feu et de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie, à la moisissure, aux gouttes ou aux éclaboussures. Ne posez pas de récipient contenant un liquide sur l'appareil (un vase par exemple).

Attention

Ces consignes de sécurité et d'entretien sont destinées à un personnel qualifié. Pour éviter tout risque de choc électrique, n'effectuez aucune réparation sur l'appareil qui ne soit décrite par le manuel d'utilisation. Les éventuelles réparations doivent être effectuées uniquement par un technicien spécialisé.

1. Lisez ces consignes.

2. Conservez ces consignes.

3. Respectez tous les avertissements.

4. Respectez toutes les consignes d'utilisation.

5. N'utilisez jamais l'appareil à proximité d'un liquide.

6. Nettoyez l'appareil avec un chiffon sec.

7. Veillez à ne pas empêcher la bonne ventilation de l'appareil via ses ouïes de ventilation. Respectez les consignes du fabricant concernant l'installation de l'appareil.

8. Ne placez pas l'appareil à proximité d'une source de chaleur telle qu'un chauffage, une cuisinière ou tout appareil dégageant de la chaleur (y compris un ampli de puissance).

9. Ne supprimez jamais la sécurité des prises bipolaires ou des prises terre. Les prises bipolaires possèdent deux contacts de largeur différente. Le plus large est le contact de sécurité. Les prises terre possèdent deux contacts plus une mise à la terre servant de sécurité. Si la prise du bloc d'alimentation ou du cordon d'ali-mentation fourni ne correspond pas à celles de votre installation électrique, faites appel à un électricien pour effectuer le changement de prise.

10. Installez le cordon d'alimentation de telle façon que personne ne puisse marcher dessus et qu'il soit protégé d'arêtes coupantes. Assurez-vous que le cordon d'alimentation est suffisamment protégé, notamment au niveau de sa prise électrique et de l'endroit où il est relié à l'appareil; cela est également valable pour une éventuelle rallonge électrique.

11. Utilisez exclusivement des accessoires et des appareils supplémentaires recommandés par le fabricant.



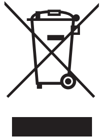
12. Utilisez exclusivement des chariots, des diables, des présentoirs, des pieds et des surfaces de travail recommandés par le fabricant ou livrés avec le produit. Déplacez précautionneusement tout chariot ou diable chargé pour éviter d'éventuelles blessures en cas de chute.

13. Débranchez l'appareil de la tension secteur en cas d'orage ou si l'appareil reste inutilisé pendant une longue période de temps.

14. Les travaux d'entretien de l'appareil doivent être effectués uniquement par du personnel qualifié. Aucun entretien n'est nécessaire sauf si l'appareil est endommagé de quelque façon que ce soit (dommages sur le cordon d'alimentation ou la prise par exemple), si un liquide ou un objet a pénétré à l'intérieur du châssis, si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, s'il ne fonctionne pas correctement ou à la suite d'une chute.

15. L'appareil doit être connecté à une prise secteur dotée d'une protection par mise à la terre.

16. La prise électrique ou la prise IEC de tout appareil dénué de bouton marche/arrêt doit rester accessible en permanence.



17. Mise au rebut appropriée de ce produit: Ce symbole indique qu'en accord avec la directive DEEE (2012/19/EU) et les lois en vigueur dans votre pays, ce produit ne doit pas être jeté avec les déchets ménagers. Ce produit doit être déposé dans un point de collecte agréé pour le recyclage des déchets d'équipements électriques et électroniques

(EEE). Une mauvaise manipulation de ce type de déchets pourrait avoir un impact négatif sur l'environnement et la santé à cause des substances potentiellement dangereuses généralement associées à ces équipements. En même temps, votre coopération dans la mise au rebut de ce produit contribuera à l'utilisation efficace des ressources naturelles. Pour plus d'informations sur l'endroit où vous pouvez déposer vos déchets d'équipements pour le recyclage, veuillez contacter votre mairie ou votre centre local de collecte des déchets.

18. N'installez pas l'appareil dans un espace confiné tel qu'une bibliothèque ou meuble similaire.

19. Ne placez jamais d'objets enflammés, tels que des bougies allumées, sur l'appareil.

20. Gardez à l'esprit l'impact environnemental lorsque vous mettez des piles au rebus. Les piles usées doivent être déposées dans un point de collecte adapté.

21. Cet appareil peut être utilisé sous un climat tropical ou modéré avec des températures de 45°C maximum.

DÉNI LÉGAL

Music Tribe ne peut être tenu pour responsable pour toute perte pouvant être subie par toute personne se fiant en partie ou en totalité à toute description, photographie ou affirmation contenue dans ce document. Les caractéristiques, l'apparence et d'autres informations peuvent faire l'objet de modifications sans notification. Toutes les marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones et Coolaudio sont des marques ou marques déposées de Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2022 Tous droits réservés.

GARANTIE LIMITÉE

Pour connaître les termes et conditions de garantie applicables, ainsi que les informations supplémentaires et détaillées sur la Garantie Limitée de Music Tribe, consultez le site Internet community.musictribe.com/pages/support#warranty.

DE Wichtige Sicherheitshinweise



Vorsicht

Die mit dem Symbol markierten Anschlüsse führen so viel Spannung, dass die Gefahr eines Stromschlags besteht. Verwenden Sie nur hochwertige, professionelle Lautsprecherkabel mit vorinstallierten 6,35 mm MONO-Klinkensteckern oder Lautsprecherstecker mit Drehverriegelung. Alle anderen Installationen oder Modifikationen sollten nur von qualifiziertem Fachpersonal ausgeführt werden.

Achtung

Um eine Gefährdung durch Stromschlag auszuschließen, darf die Geräteabdeckung bzw. Geräterückwand nicht abgenommen werden. Im Innern des Geräts befinden sich keine vom Benutzer reparierbaren Teile. Reparaturarbeiten dürfen nur von qualifiziertem Personal ausgeführt werden.

Achtung

Um eine Gefährdung durch Feuer bzw. Stromschlag auszuschließen, darf dieses Gerät weder Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt werden noch sollten Spritzwasser oder tropfende Flüssigkeiten in das Gerät gelangen können. Stellen Sie keine mit Flüssigkeit gefüllten Gegenstände, wie z. B. Vasen, auf das Gerät.

Achtung

Die Service-Hinweise sind nur durch qualifiziertes Personal zu befolgen. Um eine Gefährdung durch Stromschlag zu vermeiden, führen Sie bitte keinerlei Reparaturen an dem Gerät durch, die nicht in der Bedienungsanleitung beschrieben sind. Reparaturen sind nur von qualifiziertem Fachpersonal durchzuführen.

1. Lesen Sie diese Hinweise.

2. Bewahren Sie diese Hinweise auf.

3. Beachten Sie alle Warnhinweise.

4. Befolgen Sie alle Bedienungshinweise.

5. Betreiben Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wasser.

6. Reinigen Sie das Gerät mit einem trockenen Tuch.

7. Blockieren Sie nicht die Belüftungsschlitze. Beachten Sie beim Einbau des Gerätes die Herstellerhinweise.

8. Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen auf. Solche Wärmequellen sind z. B. Heizkörper, Herde oder andere Wärme erzeugende Geräte (auch Verstärker).

9. Entfernen Sie in keinem Fall die Sicherheitsvorrichtung von Zweipol- oder geerdeten Steckern. Ein Zweipolstecker hat zwei unterschiedlich breite Steckkontakte. Ein geerdeter Stecker hat zwei Steckkontakte und einen dritten Erdungskontakt. Der breitere Steckkontakt oder der zusätzliche Erdungskontakt dient Ihrer Sicherheit. Falls das mitgelieferte Steckerformat nicht zu Ihrer Steckdose passt, wenden Sie sich bitte an einen Elektriker, damit die Steckdose entsprechend ausgetauscht wird.

10. Verlegen Sie das Netzkabel so, dass es vor Tritten und scharfen Kanten geschützt ist und nicht beschädigt werden kann. Achten Sie bitte insbesondere im Bereich der Stecker, Verlängerungskabel und an der Stelle, an der das Netzkabel das Gerät verlässt, auf ausreichenden Schutz.

11. Das Gerät muss jederzeit mit intaktem Schutzleiter an das Stromnetz angeschlossen sein.

12. Sollte der Hauptnetzstecker oder eine Gerätesteckdose die Funktionseinheit zum Abschalten sein, muss diese immer zugänglich sein.

13. Verwenden Sie nur Zusatzgeräte/Zubehörteile, die laut Hersteller geeignet sind.



14. Verwenden Sie nur Wagen, Stand-vorrich-tungen, Stative, Halter oder Tische, die vom Hersteller benannt oder im Lieferumfang des Geräts enthalten sind. Falls Sie einen Wagen benutzen, seien Sie vorsichtig beim Bewegen der Wagen-Gerätkombination, um Verletzungen durch Stolpern zu vermeiden.

15. Ziehen Sie den Netzstecker bei Gewitter oder wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht benutzen.

16. Lassen Sie alle Wartungsarbeiten nur von qualifiziertem Service-Personal ausführen. Eine Wartung ist notwendig, wenn das Gerät in irgendeiner Weise beschädigt wurde (z. B. Beschädigung des Netzkabels oder Steckers), Gegenstände oder Flüssigkeit in das Geräteinnere gelangt sind, das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt wurde, das Gerät nicht ordnungsgemäß funktioniert oder auf den Boden gefallen ist.



17. Korrekte Entsorgung dieses Produkts: Dieses Symbol weist darauf hin, das Produkt entsprechend der WEEE Direktive (2012/19/EU) und der jeweiligen nationalen Gesetze nicht zusammen mit Ihren Haushaltsabfällen zu entsorgen. Dieses Produkt sollte bei einer autorisierten Sammelstelle für Recycling elektrischer und elektronischer Geräte (EEE) abgegeben werden. Wegen bedenklicher Substanzen, die generell mit elektrischen und elektronischen Geräten in Verbindung stehen, könnte eine unsachgemäße Behandlung dieser Abfallart eine negative Auswirkung auf Umwelt und Gesundheit haben. Gleichzeitig gewährleistet Ihr Beitrag zur richtigen Entsorgung dieses Produkts die effektive Nutzung natürlicher Ressourcen. Für weitere Informationen zur Entsorgung Ihrer Geräte bei einer Recycling-Stelle nehmen Sie bitte Kontakt zum zuständigen städtischen Büro, Entsorgungsamt oder zu Ihrem Haushaltsabfallentsorger auf.

18. Installieren Sie das Gerät nicht in einer beengten Umgebung, zum Beispiel Bücherregal oder ähnliches.

19. Stellen Sie keine Gegenstände mit offenen Flammen, etwa brennende Kerzen, auf das Gerät.

20. Beachten Sie bei der Entsorgung von Batterien den Umweltschutz-Aspekt. Batterien müssen bei einer Batterie-Sammelstelle entsorgt werden.

21. Dieses Gerät ist in tropischen und gemäßigten Klimazonen bis 45° C einsetzbar.

HAFTUNGSAUSSCHLUSS

Music Tribe übernimmt keine Haftung für Verluste, die Personen entstanden sind, die sich ganz oder teilweise auf hier enthaltene Beschreibungen, Fotos oder Aussagen verlassen haben. Technische Daten, Erscheinungsbild und andere Informationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden. Alle Warenzeichen sind Eigentum der jeweiligen Inhaber. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones und Coolaudio sind Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen der Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2022 Alle Rechte vorbehalten.

BESCHRÄNKTE GARANTIE

Die geltenden Garantiebedingungen und zusätzliche Informationen bezüglich der von Music Tribe gewährten beschränkten Garantie finden Sie online unter community.musictribe.com/pages/support#warranty.

PT Instruções de Segurança Importantes



Aviso!

Terminais marcados com o símbolo carregam corrente elétrica de magnitude suficiente para constituir um risco de choque elétrico. Use apenas cabos de alto-falantes de alta qualidade com plugues TS de ¼" ou plugues com trava de torção pré-instalados. Todas as outras instalações e modificações devem ser efetuadas por pessoas qualificadas.

Este símbolo, onde quer que o encontre, alerta-o para a leitura das instruções de manuseamento que acompanham o equipamento. Por favor leia o manual de instruções.

Atenção

De forma a diminuir o risco de choque eléctrico, não remover a cobertura (ou a secção de trás). Não existem peças substituíveis por parte do utilizador no seu interior. Para esse efeito recorrer a um técnico qualificado.

Atenção

Para reduzir o risco de incêndios ou choques eléctricos o aparelho não deve ser exposto à chuva nem à humidade. Além disso, não deve ser sujeito a salpicos, nem devem ser colocados em cima do aparelho objectos contendo líquidos, tais como jarras.

Atenção

Estas instruções de operação devem ser utilizadas, em exclusivo, por técnicos de assistência qualificados. Para evitar choques eléctricos não proceda a reparações ou intervenções, que não as indicadas nas instruções de operação, salvo se possuir as qualifi-cações necessárias. Para evitar choques eléctricos não proceda a reparações ou intervenções, que não as indicadas nas instruções de operação. Só o deverá fazer se possuir as qualificações necessárias.

1. Leia estas instruções.

2. Guarde estas instruções.

3. Preste atenção a todos os avisos.

4. Siga todas as instruções.

5. Não utilize este dispositivo perto de água.

6. Limpe apenas com um pano seco.

7. Não obstrua as entradas de ventilação. Instale de acordo com as instruções do fabricante.

8. Não instale perto de quaisquer fontes de calor tais como radiadores, bocas de ar quente, fogões de sala ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que produzam calor.

9. Não anule o objectivo de segurança das fichas polarizadas ou do tipo de ligação à terra. Uma ficha polarizada dispõe de duas palhetas sendo uma mais larga do que a outra. Uma ficha do tipo ligação à terra dispõe de duas palhetas e um terceiro dente de ligação à terra. A palheta larga ou o terceiro dente são fornecidos para sua segurança. Se a ficha fornecida não encaixar na sua tomada, consulte um electricista para a substituição da tomada obsoleta.

10. Proteja o cabo de alimentação de pisadelas ou apertos, especialmente nas fichas, extensões, e no local de saída da unidade. Certifique-se de que o cabo eléctrico está protegido. Verifique particularmente nas fichas, nos receptáculos e no ponto em que o cabo sai do aparelho.

11. O aparelho tem de estar sempre conectado à rede eléctrica com o condutor de protecção intacto.

12. Se utilizar uma ficha de rede principal ou uma tomada de aparelhos para desligar a unidade de funcionamento, esta deve estar sempre acessível.

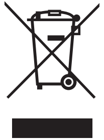
13. Utilize apenas ligações/acessórios especificados pelo fabricante.



14. Utilize apenas com o carrinho, estrutura, tripé, suporte, ou mesa especificados pelo fabricante ou vendidos com o dispositivo. Quando utilizar um carrinho, tenha cuidado ao mover o conjunto carrinho/dispositivo para evitar danos provocados pela terpidação.

15. Desligue este dispositivo durante as trovoadas ou quando não for utilizado durante longos períodos de tempo.

16. Qualquer tipo de reparação deve ser sempre efectuado por pessoal qualificado. É necessária uma reparação sempre que a unidade tiver sido de alguma forma danificada, como por exemplo: no caso do cabo de alimentação ou ficha se encontrarem danificados; na eventualidade de líquido ter sido derramado ou objectos terem caído para dentro do dispositivo; no caso da unidade ter estado exposta à chuva ou à humidade; se esta não funcionar normalmente, ou se tiver caído.



17. Correcta eliminação deste produto: este símbolo indica que o produto não deve ser eliminado juntamente com os resíduos domésticos, segundo a Directiva REEE (2012/19/EU) e a legislação nacional. Este produto deverá ser levado para um centro de recolha licenciado para a reciclagem de resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos (EEE). O tratamento incorrecto deste tipo de resíduos pode ter um eventual impacto negativo no ambiente e na saúde humana devido a substâncias potencialmente perigosas que estão geralmente associadas aos EEE. Ao mesmo tempo, a sua colaboração para a eliminação correcta deste produto irá contribuir para a utilização eficiente dos recursos naturais. Para mais informação acerca dos locais onde poderá deixar o seu equipamento usado para reciclagem, é favor contactar os serviços municipais locais, a entidade de gestão de resíduos ou os serviços de recolha de resíduos domésticos.

18. Não instale em lugares confinados, tais como estantes ou unidades similares.

19. Não coloque fontes de chama, tais como velas acesas, sobre o aparelho.

20. Favor, obedecer os aspectos ambientais de descarte de bateria. Baterias devem ser descartadas em um ponto de coletas de baterias.

21. Esse aparelho pode ser usado em climas tropicais e moderados até 45°C.

LEGAL RENUNCIANTE

O Music Tribe não se responsabiliza por perda alguma que possa ser sofrida por qualquer pessoa que dependa, seja de maneira completa ou parcial, de qualquer descrição, fotografia, ou declaração aqui contidas. Dados técnicos, aparências e outras informações estão sujeitas a modificações sem aviso prévio. Todas as marcas são propriedade de seus respectivos donos. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones e Coolaudio são marcas ou marcas registradas do Music Tribe Global Brands Ltd.

GARANTIA LIMITADA

Para obter os termos de garantia aplicáveis e condições e informações adicionais a respeito da garantia limitada do Music Tribe, favor verificar detalhes na íntegra através do website community.musictribe.com/pages/support#warranty.

IT Informazioni importanti



Attenzione

I terminali contrassegnati da questo simbolo conducono una corrente elettrica di magnitudine sufficiente a costituire un rischio di scossa elettrica. Utilizzare solo cavi per altoparlanti professionali di alta qualità con jack sbilanciati da 6,35mm. o connettori con blocco a rotazione. Tutte le altre installazioni o modifiche devono essere eseguite esclusivamente da personale qualificato.

Attenzione

Questo simbolo, ovunque appaia, avverte della presenza di una tensione pericolosa non isolata all'interno dello chassis, tensione che può essere sufficiente per costituire un rischio di scossa elettrica.

Attenzione

Questo simbolo, ovunque appaia, segnala importanti istruzioni operative e di manutenzione nella documentazione allegata. Si invita a leggere il manuale.

Attenzione

Per ridurre il rischio di scosse elettriche, non rimuovere il coperchio superiore (o la sezione posteriore). All'interno non ci sono parti riparabili dall'utente. Per la manutenzione rivolgersi a personale qualificato.

Attenzione

Per ridurre il rischio di incendi o scosse elettriche, non esporre questo apparecchio a pioggia e umidità. L'apparecchio non deve essere esposto a gocciolio o schizzi di liquidi e nessun oggetto contenente liquidi, come vasi, deve essere collocato sull'apparecchio.

Queste istruzioni di servizio sono destinate esclusivamente a personale qualificato. Per ridurre il rischio di scosse elettriche non eseguire interventi di manutenzione diversi da quelli contenuti nel manuale di istruzioni. Le riparazioni devono essere eseguite da personale di assistenza qualificato.

1. Leggere queste istruzioni.

2. Conservare queste istruzioni.

3. Prestare attenzione a tutti gli avvisi.

4. Applicare tutte le istruzioni.

5. Non utilizzare questo dispositivo vicino l'acqua.

6. Pulire esclusivamente con un panno asciutto.

7. Non bloccare le aperture di ventilazione. Installare in conformità con le istruzioni del produttore.

8. Non installare vicino a fonti di calore come radiatori, termoregolatori, stufe o altri apparecchi (inclusi amplificatori) che producono calore.

9. Non escludere la sicurezza fornita dalla spina polarizzata o con messa a terra. Una spina polarizzata ha due lame, una più larga dell'altra. Una spina con messa a terra ha due lame e un terzo polo di messa a terra. La lama larga o il terzo polo sono forniti per la vostra sicurezza. Se la spina fornita non si adatta alla presa, consultare un elettricista per la sostituzione della presa obsoleta.

10. Proteggere il cavo di alimentazione dal calpestio o essere schiacciato in particolare alle spine, prese di corrente e il punto in cui esce dall'apparecchio.

11. Utilizzare esclusivamente dispositivi/accessori specificati dal produttore.



12. Utilizzare solo carrelli, supporti, treppiedi, staffe o tavoli indicati dal produttore o venduti con l'apparecchio. Utilizzando un carrello, prestare attenzione quando si sposta la combinazione carrello/apparecchio per evitare lesioni dovute al ribaltamento.

13. collegare questo apparecchio durante i temporali o se non è utilizzato per lunghi periodi di tempo.

14. Per tutte le riparazioni rivolgersi a personale qualificato. La manutenzione è necessaria quando l'apparecchio è danneggiato in qualsiasi modo, come danneggiamento del cavo di alimentazione o della spina, versamento di liquido o oggetti caduti nell'apparecchio, se l'apparecchio è stato esposto a pioggia o umidità, se non funziona normalmente o è caduto.

15. L'apparecchio deve essere collegato a una presa di corrente elettrica con messa a terra di protezione.

16. Se la spina o una presa del dispositivo è utilizzata come dispositivo di disconnessione, deve essere facilmente utilizzabile.



17. Smaltimento corretto di questo prodotto: questo simbolo indica che questo dispositivo non deve essere smaltito insieme ai rifiuti domestici, secondo la Direttiva RAEE (2012/19 / UE) e la vostra legislazione nazionale. Questo prodotto deve essere portato in un centro di raccolta autorizzato per il riciclaggio di rifiuti di apparecchiature elettriche ed elettroniche (RAEE). La cattiva gestione di questo tipo di rifiuti potrebbe avere un possibile impatto negativo sull'ambiente e sulla salute umana a causa di sostanze potenzialmente pericolose che sono generalmente associate alle apparecchiature elettriche ed elettroniche. Nello stesso tempo la vostra collaborazione al corretto smaltimento di questo prodotto contribuirà all'utilizzo efficiente delle risorse naturali. Per ulteriori informazioni su dove è possibile trasportare le apparecchiature per il riciclaggio vi invitiamo a contattare l'ufficio comunale locale o il servizio di raccolta dei rifiuti domestici.

18. Non installare in uno spazio ristretto, come in una libreria o in una struttura simile.

19. Non collocare sul dispositivo fonti di fiamme libere, come candele accese.

20. Per lo smaltimento delle batterie, tenere in considerazione gli aspetti ambientali. Le batterie devono essere smaltite in un punto di raccolta delle batterie esauste.

21. Questo apparecchio può essere usato in climi tropicali e temperati fino a 45°C.

DISCLAIMER LEGALE

Music Tribe non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni che possono essere subiti da chiunque si affidi in tutto o in parte a qualsiasi descrizione, fotografia o dichiarazione contenuta qui. Specifiche tecniche, aspetti e altre informazioni sono soggette a modifiche senza preavviso. Tutti i marchi sono di proprietà dei rispettivi titolari. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones e Coolaudio sono marchi o marchi registrati di Music Tribe Global Brands Ltd.

GARANZIA LIMITATA

Per i termini e le condizioni di garanzia applicabili e le informazioni aggiuntive relative alla garanzia limitata di Music Tribe, consultare online i dettagli completi su community.musictribe.com/pages/support#warranty.

NL Belangrijke veiligheidsvoorschriften



Waarschuwing

Aansluitingen die gemerkt zijn met het symbool voeren een zodanig hoge spanning dat ze een risico vormen voor elektrische schokken. Gebruik uitsluitend kwalitatief hoogwaardige, in de handel verkrijgbare luidsprekerkabels die voorzien zijn van ¼" TS stekkers. Laat uitsluitend gekwalificeerd personeel alle overige installatie- of modificatiehandelingen uitvoeren.

Dit symbool wijst u altijd op belangrijke bedienings - en onderhoudsvoorschriften in de bijbehorende documenten. Wij vragen u dringend de handleiding te lezen.

IT

NL

Attentie

Verwijder in geen geval de bovenste afdekking (van het achterste gedeelte) anders bestaat er gevaar voor een elektrische schok. Het apparaat bevat geen te onderhouden onderdelen. Reparatiewerkzaamheden mogen uitsluitend door gekwalificeerd personeel uitgevoerd worden.

Attentie

Om het risico op brand of elektrische schokken te beperken, dient u te voorkomen dat dit apparaat wordt blootgesteld aan regen en vocht. Het apparaat mag niet worden blootgesteld aan neerdruppelend of opspattend water en er mogen geen met water gevulde voorwerpen – zoals een vaas – op het apparaat worden gezet.

Attentie

Deze onderhoudsinstructies zijn uitsluitend bedoeld voor gekwalificeerd onderhoudspersoneel. Om elektrische schokken te voorkomen, mag u geen andere onderhoudshandelingen verrichten dan in de bedieningsinstructies vermeld staan. Reparatiewerkzaamheden mogen alleen uitgevoerd worden door gekwalificeerd onderhoudspersoneel.

1. Lees deze voorschriften.

2. Bewaar deze voorschriften.

3. Neem alle waarschuwingen in acht.

4. Volg alle voorschriften op.

5. Gebruik dit apparaat niet in de buurt van water.

6. Reinig het uitsluitend met een droge doek.

7. Let erop geen van de ventilatie-openingen te bedekken. Plaats en installeer het volgens de voor-schriften van de fabrikant.

8. Het apparaat mag niet worden geplaatst in de buurt van radiatoren, warmte-uitlaten, kachels of andere zaken (ook versterkers) die warmte afgeven.

9. Maak de veiligheid waarin door de polarisatie- of aardingsstekker wordt voorzien, niet ongedaan. Een polarisatiestekker heeft twee bladen, waarvan er een breder is dan het andere. Een aardingsstekker heeft twee bladen en een derde uitsteeksel voor de aarding. Het bredere blad of het derde uitsteeksel zijn er voor uw veiligheid. Mocht de geleverde stekker niet in uw stopcontact passen, laat het contact dan door een elektricien vervangen.

10. Om beschadiging te voorkomen, moet de stroomleiding zo gelegd worden dat er niet kan worden over gelopen en dat ze beschermd is tegen scherpe kanten. Zorg zeker voor voldoende bescherming aan de stekkers, de verlengkabels en het punt waar het netsnoer het apparaat verlaat.

11. Het toestel met altijd met een intacte aarddraad aan het stroomnet aangesloten zijn.

12. Wanneer de stekker van het hoofdnetwerk of een apparaatstopcontact de functionele eenheid voor het uitschakelen is, dient deze altijd toegankelijk te zijn.

13. Gebruik uitsluitend door de producent gespeci-ficeerd toebehoren c.q. onderdelen.



14. Gebruik het apparaat uitsluitend in combinatie met de wagen, het statief, de driepoot, de beugel of tafel die door de producent is aangegeven, of die in combinatie met het apparaat wordt verkocht. Bij gebruik van een wagen dient men voorzichtig te zijn bij het verrijden van de combinatie wagen/apparaat en letsel door vallen te voorkomen.

15. Bij onweer en als u het apparaat langere tijd niet gebruikt, haalt u de stekker uit het stopcontact.

16. Laat alle voorkomende reparaties door vakkundig en bevoegd personeel uitvoeren. Reparatiewerk-zaamheden zijn nodig als het toestel op enige wijze beschadigd is geraakt, bijvoorbeeld als de hoofd-stroomkabel of -stekker is beschadigd, als er vloeistof of voorwerpen in terecht zijn gekomen, als het aan regen of vochtigheid heeft bloot-gestaan, niet normaal functioneert of wanneer het is gevallen.



17. Correcte afvoer van dit product: dit symbool geeft aan dat u dit product op grond van de AEEA-richtlijn (2012/19/EU) en de nationale wetgeving van uw land niet met het gewone huishoudelijke afval mag weggooien. Dit product moet na afloop van de nuttige levensduur naar een officiële inzamelpost voor afgedankte elektrische en elektronische apparatuur (AEEA) worden gebracht, zodat het kan worden gerecycleerd. Vanwege de potentieel gevaarlijke stoffen die in elektrische en elektronische apparatuur kunnen voorkomen, kan een onjuiste afvoer van afval van het onderhavige type een negatieve invloed op het milieu en de menselijke gezondheid hebben. Een juiste afvoer van dit product is echter niet alleen beter voor het milieu en de gezondheid, maar draagt tevens bij aan een doelmatiger gebruik van de natuurlijke hulpbronnen. Voor meer informatie over de plaatsen waar u uw afgedankte apparatuur kunt inleveren, kunt u contact opnemen met uw gemeente of de plaatselijke reinigingsdienst.

18. Installeer niet in een kleine ruimte, zoals een boekenkast of iets dergelijks.

19. Installeer niet in een kleine ruimte, zoals een boekenkast of iets dergelijks.

20. Plaats geen open vlammen, zoals brandende kaarsen, op het apparaat.

21. Houd rekening met de milieuaspecten van het afvoeren van batterijen. Batterijen moeten bij een inzamelpunt voor batterijen worden ingeleverd.

22. Dit apparaat kan worden gebruikt in tropische en gematigde klimaten tot 45 °C.

WETTELIJKE ONTKENNING

Music Tribe aanvaardt geen aansprakelijkheid voor enig verlies dat kan worden geleden door een persoon die geheel of gedeeltelijk vertrouwt op enige beschrijving, foto of verklaring hierin. Technische specificaties, verschijningen en andere informatie kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd. Alle handelsmerken zijn eigendom van hun respectievelijke eigenaren. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones en Coolaudio zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van Music Tribe Global Brands Ltd.

BEPERKTE GARANTIE

Voor de toepasselijke garantievoorwaarden en aanvullende informatie met betrekking tot de beperkte garantie van Music Tribe, zie de volledige details online op community.musictribe.com/pages/support#warranty.

SE Viktiga säkerhetsanvisningar



Varning

Uttag markerade med symbolen leder elektrisk strömstyrka som är tillräckligt stark för att utgöra en risk för elchock. Använd endast högkvalitativa, kommersiellt tillgängliga högtalarkablar med förhandsinstallerade ¼" TS-kontakter. All annan installering eller modifikation bör endast utföras av kompetent personal.

Den här symbolen hänvisar till viktiga punkter om användning och underhåll i den medfölljande dokumentationen. Var vänlig och läs bruksanvisningen.

Försiktighet

Minska risken för elektriska stötar genom att aldrig ta av höljet upptill på apparaten (eller ta av baksidan). Inuti apparaten finns det inga delar som kan repareras av användaren. Endast kvalificerad personal får genomföra reparationer.

Försiktighet

För att minska risken för brand och elektriska stötar ska apparaten skyddas mot regn och fukt. Apparaten går inte utsättas för dropp eller spill och inga vattenbehållare som vaser etc. får placeras på den.

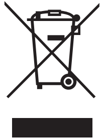
Försiktighet

Serviceinstruktionen är enbart avsedd för kvalificerad servicepersonal. För att undvika risker genom elektriska stötar, genomför inga reparationer på apparaten, vilka inte är beskrivna i bruksanvisningen. Endast kvalificerad fackpersonal får genomföra reparationerna.

1. Läs dessa anvisningar.
2. Spara dessa anvisningar.
3. Beakta alla varningar.
4. Följ alla anvisningar.
5. Använd inte apparaten i närheten av vatten.
6. Rengör endast med torr trasa.
7. Blockera inte ventilationsöppningarna. Installera enligt tillverkarens anvisningar.
8. Installera aldrig intill värmekällor som värme-element, varmluftsintag, spisar eller annan utrustning som avger värme (inklusive förstärkare).
9. Ändra aldrig en polariserad eller jordad kontakt. En polariserad kontakt har två blad – det ena bredare än det andra. En jordad kontakt har två blad och ett tredje jordstift. Det breda bladet eller jordstiftet är till för din säkerhet. Om den medföljande kontakten inte passar i ditt uttag, ska du kontakta en elektriker för att få uttaget bytt.
10. Förlägg elkabeln så, att det inte är möjligt att trampa på den och att den är skyddad mot skarpa kanter och inte kan skadas. Ge i synnerhet akt på områdena omkring stickkontakterna, förlängningskablarna och på det ställe, där elkabeln lämnar apparaten, är tillräckligt skyddade.
11. Apparaten måste alltid vara ansluten till elnätet med intakt skyddsledare.
12. Om huvudkontakten, eller ett apparatuttag, fungerar som avstängningsenhet måste denna alltid vara tillgänglig.
13. Använd endast tillkopplingar och tillbehör som angetts av tillverkaren.



14. Använd endast med vagn, stativ, trefot, hållare eller bord som angetts av tillverkaren, eller som sålts till-sammans med apparaten. Om du använder en vagn, var försiktig, när du förflyttar kombinationen vagn-apparat, för att förhindra olycksfall genom snubbling.
15. Dra ur anslutningskontakten und åskväder eller när apparaten inte ska användas under någon längre tid.
16. Låt kvalificerad personal utföra all service. Service är nödvändig när apparaten har skadats, t.ex. när en elkabel eller kontakt är skadad, vätska eller främmande föremål har kommit in i apparaten, eller när den har fallit i golvet.



17. Kassera produkten på rätt sätt: den här symbolen indikerar att produkten inte ska kastas i hushållssoporna, enligt WEEE direktivet (2012/19/EU) och gällande, nationell lagstiftning. Produkten ska lämnas till ett auktoriserat återvinningsställe för elektronisk och elektrisk utrustning (EEE). Om den här sortens avfall hanteras på fel sätt kan miljön, och människors hälsa, påverkas negativt på grund av potentiella risksubstanser som ofta associeras med EEE. Avfallshanteras produkten däremot på rätt sätt bidrar detta till att naturens resurser används på ett bra sätt. Kontakta kommun, ansvarig förvaltning eller avfallshanteringsföretag för mer information om återvinningscentral där produkten kan lämnas.
18. Installera inte i ett trångt utrymme, t.ex. i en bokhylsa eller liknande enhet.
19. Placera inte källor med öppen eld, t.ex. tända ljus, på apparaten.
20. Tänk på miljöaspekterna vid kassering av batterier. Batterier måste kasseras på ett batteriuppsamlingsställe.
21. Denna apparat kan användas i tropiska och måttliga klimat upp till 45 ° C.

FRISKRIVNINGSKLAUSUL

Music Tribe tar inget ansvar för någon förlust som kan drabbas av någon person som helt eller delvis förlitar sig på någon beskrivning, fotografi eller uttalande som finns här. Tekniska specifikationer, utseenden och annan information kan ändras utan föregående meddelande. Alla varumärken tillhör respektive ägare. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones och Coolaudio är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Music Tribe Global Brands Ltd. © Music Tribe Global Brands Ltd. 2022 Alla Rättigheter reserverade.

BEGRÄNSAD GARANTI

För tillämpliga garantivillkor och ytterligare information om Music Tribes begränsade garanti, se fullständig information online på community.musictribe.com/pages/support#warranty.

PL Ważne informacje o bezpieczeństwie



Uwaga

Terminale oznaczone symbolem przenoszą wystarczająco wysokie napięcie elektryczne, aby stworzyć ryzyko porażenia prądem. Używaj wyłącznie wysokiej jakości fabrycznie przygotowanych kabli z zainstalowanymi wtyczkami ¼" TS. Wszystkie inne instalacje lub modyfikacje powinny być wykonywane wyłącznie przez wykwalifikowany personel techniczny.

Ten symbol informuje o ważnych wskazówkach dotyczących obsługi i konserwacji urządzenia w dołączonej dokumentacji. Proszę przeczytać stosowne informacje w instrukcji obsługi.

Uwaga

W celu wyeliminowania zagrożenia porażenia prądem zabrania się zdejmowania obudowy lub tylnej ścianki urządzenia. Elementy znajdujące się we wnętrzu urządzenia nie mogą być naprawiane przez użytkownika. Naprawy mogą być wykonywane jedynie przez wykwalifikowany personel.

Uwaga

W celu wyeliminowania zagrożenia porażenia prądem lub zapalenia się urządzenia nie wolno wystawiać go na działanie deszczu i wilgotności oraz dopuszczać do tego, aby do wnętrza dostała się woda lub inna ciecz. Nie należy stawiać na urządzeniu napełnionych cieczą przedmiotów takich jak np. wazony lub szklanki.

Uwaga

Prace serwisowe mogą być wykonywane jedynie przez wykwalifikowany personel. W celu uniknięcia zagrożenia porażenia prądem nie należy wykonywać żadnych manipulacji, które nie są opisane w instrukcji obsługi. Naprawy wykonywane mogą być jedynie przez wykwalifikowany personel techniczny.

1. Proszę przeczytać poniższe wskazówki.

2. Proszę przechowywać niniejszą instrukcję.

3. Należy przestrzegać wszystkich wskazówek ostrzegawczych.

4. Należy postępować zgodnie z instrukcją obsługi.

5. Urządzenia nie wolno używać w pobliżu wody.

6. Urządzenie można czyścić wyłącznie suchą szmatką.

7. Nie zasłaniać otworów wentylacyjnych. W czasie podłączania urządzenia należy przestrzegać zaleceń producenta.

8. Nie stawiać urządzenia w pobliżu źródeł ciepła takich, jak grzejniki, piece lub urządzenia produkujące ciepło (np. wzmacniacze).

9. W żadnym wypadku nie należy usuwać zabezpieczeń z wtyczek dwubiegunowych oraz wtyczek z uziemieniem. Wtyczka dwubiegunowa posiada dwa wtyki kontaktowe o różnej szerokości. Wtyczka z uziemieniem ma dwa wtyki kontaktowe i trzeci wtyk uziemienia. Szerszy wtyk kontaktowy lub dodatkowy wtyk uziemienia służą do zapewnienia bezpieczeństwa użytkownikowi. Jeśli format wtyczki urządzenia nie odpowiada standardowi gniazdka, proszę zwrócić się do elektryka z prośbą o wymienienie gniazda.

10. Kabel sieciowy należy ułożyć tak, aby nie był narażony na deptanie i działanie ostrych krawędzi, co mogłoby doprowadzić do jego uszkodzenia. Szczególną uwagę zwrócić należy na odpowiednią ochronę miejsc w pobliżu wtyczek i przedłużaczy oraz miejsce, w którym kabel sieciowy przymocowany jest do urządzenia.

11. Urządzenie musi być zawsze podłączone do sieci sprawnym przewodem z uziemieniem.

12. Jeżeli wtyk sieciowy lub gniazdo sieciowe w urządzeniu pełnią funkcję wyłącznika, to muszą one być zawsze łatwo dostępne.

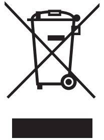
13. Używać wyłącznie sprzętu dodatkowego i akcesoriów zgodnie z zaleceniami producenta.



14. Używać jedynie zalecanych przez producenta lub znajdujących się w zestawie wózków, stojaków, statywów, uchwytów i stołów. W przypadku posługiwania się wózkiem należy zachować szczególną ostrożność w trakcie przewożenia zestawu, aby uniknąć niebezpieczeństwa potknięcia się i zranienia.

15. W trakcie burzy oraz na czas dłuższego nieużywania urządzenia należy wyjąć wtyczkę z gniazdka sieciowego.

16. Wykonywanie wszelkich napraw należy zlecać jedynie wykwalifikowanym pracownikom serwisu. Przeprowadzenie przeglądu technicznego staje się konieczne, jeśli urządzenie zostało uszkodzone w jakikolwiek sposób (dotyczy to także kabla sieciowego lub wtyczki), jeśli do wnętrza urządzenia dostały się przedmioty lub ciecz, jeśli urządzenie wystawione było na działanie deszczu lub wilgoci, jeśli urządzenie nie funkcjonuje poprawnie oraz kiedy spadło na podłogę.



17. Prawidłowa utylizacja produktu: Ten symbol wskazuje, że tego produktu nie należy wyrzucać razem ze zwykłymi odpadami domowymi, tylko zgodnie z dyrektywą w sprawie zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego (WEEE) (2012/19/EU) oraz przepisami krajowymi. Niniejszy produkt należy przekazać do autoryzowanego punktu zbiórki zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego. Niewłaściwe postępowanie z tego typu odpadami może wywołać szkodliwe działanie na środowisko naturalnej i zdrowie człowieka z powodu potencjalnych substancji niebezpiecznych zaliczanych jako zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny. Jednocześnie, Twój wkład w prawidłową utylizację niniejszego produktu przyczynia się do oszczędnego wykorzystywania zasobów naturalnych. Szczegółowych informacji o miejscach, w których można oddawać zużyty sprzęt do recyklingu, udzielają urzędy miejskie, przedsiębiorstwa utylizacji odpadów lub najbliższy zakład utylizacji odpadów.

18. Nie instaluj w ograniczonej przestrzeni, takiej jak półka na książki lub podobny zestaw.

19. Nie stawiaj na urządzeniu źródeł otwartego ognia, takich jak zapalone świece.

20. Należy pamiętać o środowiskowych aspektach utylizacji baterii. Baterie należy utylizować w punkcie zbiórki baterii.

21. To urządzenie może być używane w klimacie tropikalnym i umiarkowanym do 45 °C.

ZASTRZEŻENIA PRAWNE

Music Tribe nie ponosi odpowiedzialności za jakiekolwiek straty, które mogą ponieść osoby, które polegają w całości lub w części na jakimkolwiek opisie, fotografii lub oświadczeniu zawartym w niniejszym dokumencie. Specyfikacje techniczne, wygląd i inne informacje mogą ulec zmianie bez powiadomienia. Wszystkie znaki towarowe są własnością ich odpowiednich właścicieli. Midas, Klark Teknik, Lab Gruppen, Lake, Tannoy, Turbosound, TC Electronic, TC Helicon, Behringer, Bugera, Aston Microphones i Coolaudio są znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi firmy Music Tribe Global Brands Ltd.

OGRANICZONA GWARANCJA

Aby zapoznać się z obowiązującymi warunkami gwarancji i dodatkowymi informacjami dotyczącymi ograniczonej gwarancji Music Tribe, zapoznaj się ze wszystkimi szczegółami w trybie online pod adresem community.musictribe.com/pages/support#warranty.

U-PHORIA UMC404HD/UMC204HD/UMC202HD/UMC22/UM2 Hook-up

(EN) **Step 1: Hook-Up**

(ES) **Paso 1: Conexión**

(FR) **Etape 1 : Connexions**

(DE) **Schritt 1: Verkabelung**

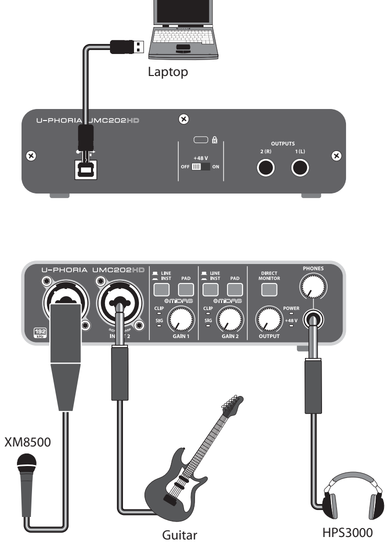
(PT) **Passo 1: Conexões**

(IT) **Passo 1: Allacciare**

(NL) **Stap 1: Aansluiten**

(SE) **Steg 1: Anslutning**

(PL) **Krok 1: Podłączeni**



Mobile Recording / Mixing

Sistema de grabación / mezclas móvil

Enregistrement / mixage nomade

Mobiles Recording / Mixing

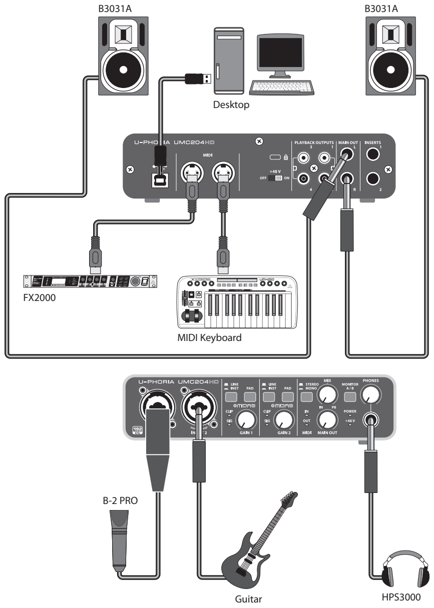
Gravação em aparelho móvel / Mixagem

Registrazione in esterni / Mixing

Mobiel opnemen / Mixen

Mobil inspelning / Mixning

Mobilne nagrywanie / Miksowanie



Home / Project Studio

Estudio casero / de proyectos

Home Studio/installation

Heim-/Projektstudio

Casa / Estúdio de Projeto

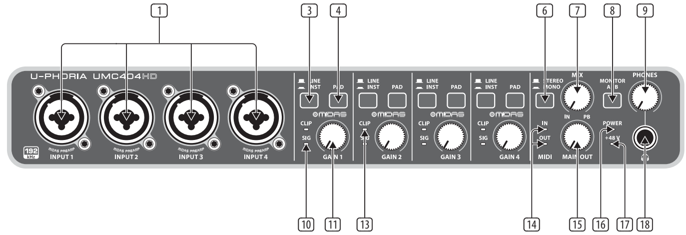
Studio personale / Project Studio

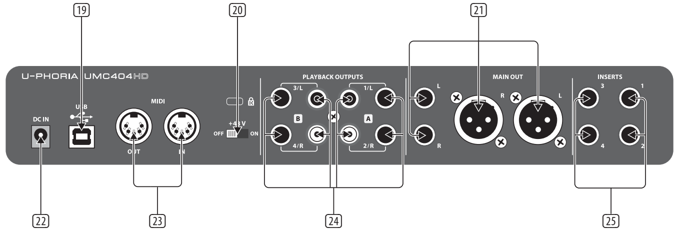
Home / Project Studio

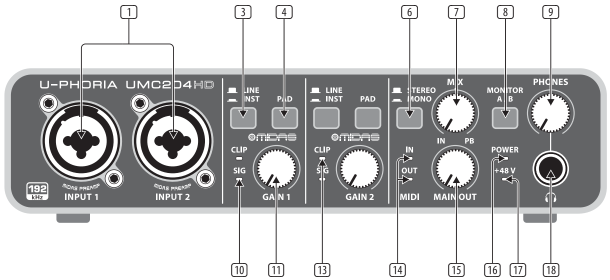
Hem / Projektstudio

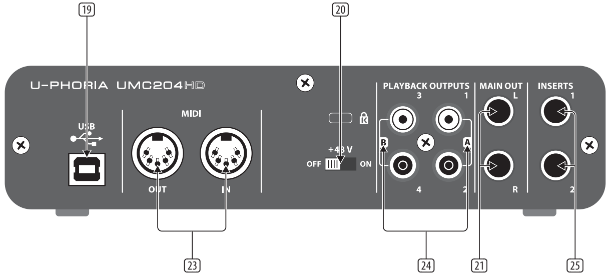
Strona główna / Project Studio

U-PHORIA UMC404HD/UMC204HD/UMC202HD/UMC22/UM2 Controls

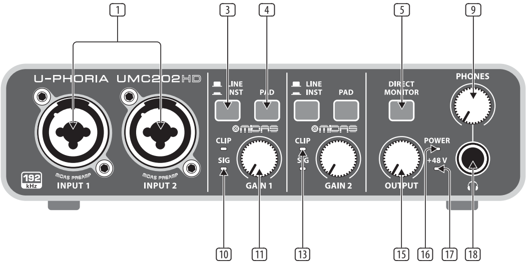


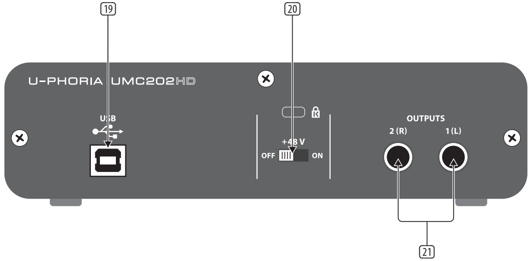


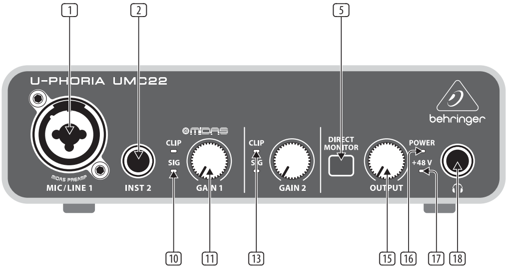


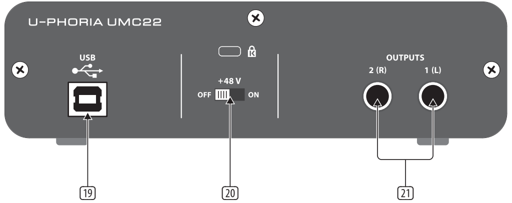


U-PHORIA UMC404HD/UMC204HD/UMC202HD/UMC22/UM2 Controls



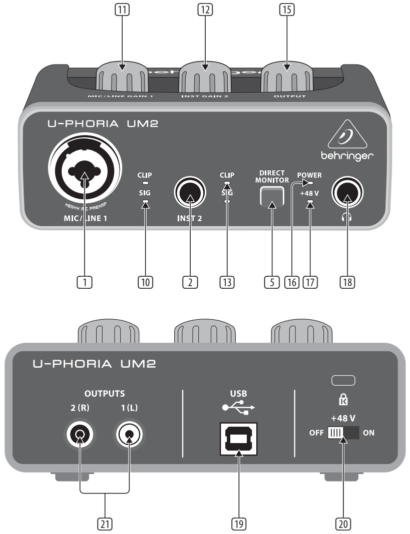






EN
ES
FR
DE
PT
IT
NL
SE
PL

U-PHORIA UMC404HD/UMC204HD/UMC202HD/UMC22/UM2 Controls



EN
ES
FR
DE
PT
IT
NL
SE
PL

U-PHORIA UMC404HD/UMC204HD/UMC202HD/UMC22/UM2 Controls

(EN) Step 2: Controls

(1) **MIC/LINE 1** (UM2 & UMC22) / **INPUT 1 & 2** (UMC202HD & UMC204HD) / **INPUT 1 – 4** (UMC404HD) combination XLR / ¼" connectors. Connect microphones, instruments or line level audio sources to these connectors.

(2) **INST 2** (UM2 & UMC22) ¼" connector. Connect instrument and audio sources to this connector.

(3) **LINE / INST** (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD) selector designates line level or instrument level input source at combination XLR / ¼" connector(s).

(4) **PAD** (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD) selector reduces input level for connected sources when engaged.

(5) **DIRECT MONITOR** (UM2 / UMC22 / UMC202HD) selector activates direct monitoring of input signals with zero latency (no delay) when engaged.

(6) **STEREO/MONO** (UMC204HD & UMC404HD) selector activates mono monitoring of audio signals connected to INPUT 1 and INPUT 2 (UMC204HD) or INPUTS 1 – 4 (UMC404HD) when engaged.

(7) **MIX** (UMC204HD & UMC404HD) knob adjusts the level of input signal to playback 1-2 signal at the MAIN OUT and at the 🎧 output (if MONITOR A is selected for the 🎧 output).

(8) **MONITOR A/B** (UMC204HD & UMC404HD) selector designates output channels 3 & 4 at the 🎧 output when engaged.

(9) **PHONES** (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD) knob adjusts the output level at the 🎧 (headphones) output.

(10) **SIG LED** indicates that an audio signal is present in the channel.

(11) **MIC/LINE GAIN 1** (UM2) / **GAIN 1 & 2** (UMC22 / UMC202HD /UMC204HD) **GAIN 1 – 4** (UMC404HD) knob adjusts the input level at MIC/LINE 1 (UM2), MIC/ LINE 1 & INST 2 (UMC22), INPUT 1 & 2 (UMC202HD & UMC204HD), or INPUT 1 – 4 (UMC404HD).

(12) **INST GAIN 2** (UM2) knob adjusts the input level at the INST 2 input.

(13) **CLIP LED** indicates that the audio signal in the channel is too loud. Turn the corresponding GAIN knob counter-clockwise until the CLIP LED no longer illuminates.

(14) **MIDI IN/OUT** LEDs (UMC204HD & UMC404HD) indicate MIDI signal activity.

(15) **OUTPUT** (UM2 / UMC22 / UMC202HD) / **MAIN OUT** (UMC204HD & UMC404HD) knob adjusts the output level at the 1(L) & 2(R) OUTPUTS (UM2 / UMC22 / UMC202HD) or the L & R MAIN OUT (UMC204HD & UMC404HD).

(16) **POWER** LED indicates that the unit is powered on.

(17) **+48 V** LED indicates that +48 V phantom power is engaged.

(18) 🎧 output. Connect to headphones for playback and mixing.

(19) **USB** type B connector. Connect to a computer via this connector.

(20) **+48 V ON/OFF** selector engages +48 V phantom power (required for professional studio condenser microphones).

(21) **1(L) & 2(R) OUTPUTS** (UM2 / UMC22 / UMC202HD) / **L & R MAIN OUT** (UMC204HD & UMC404HD) connect to powered studio monitors for playback and mixing.

(22) **DC IN** (UMC404HD) connect to the mains via the included power adapter.

(23) **MIDI IN/OUT** (UMC204HD & UMC404HD) connect to external MIDI controllers and modules via these connectors.

(24) **PLAYBACK OUTPUTS A 1 & 2 / B 3 & 4** (UMC204HD) / **PLAYBACK OUTPUTS A 1/L & 2/R / B 3/L & 4/R** (UMC404HD) connect to external speakers for additional monitoring options.

(25) **INSERTS 1 & 2** (UMC204HD) / **1 – 4** (UMC404HD) connect to external signal processing devices via these connectors.

U-PHORIA UMC404HD/UMC204HD/UMC202HD/UMC22/UM2 Controls

ES

Paso 2: Controles

(1) Conectores **MIC/LINE 1** (UM2 & UMC22) / **INPUT 1 & 2** (UMC202HD & UMC204HD) / **INPUT 1 – 4** (UMC404HD) combo XLR / 6,3 mm. Conecte en estas tomas micrófonos, instrumentos o fuentes audio con nivel de línea.

(2) Conector **INST 2** (UM2 & UMC22) de 6,3 mm. Conecte en esta toma instrumentos y fuentes audio.

(3) El selector **LINE / INST** (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD) elige entre la fuente de entrada de nivel de línea o de instrumento para los conectores combo XLR / 6,3 mm.

(4) Cuando active el selector **PAD** (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD) el nivel de entrada de las fuentes conectadas será reducido.

(5) El selector **DIRECT MONITOR** (UM2 / UMC22 / UMC202HD) activa la monitorización directa de las señales de entrada con latencia cero (sin retardo) cuando es activado.

(6) Cuando esté activado el selector **STEREO/MONO** (UMC204HD & UMC404HD) activará la monitorización mono de las señales audio conectadas a las tomas INPUT 1 e INPUT 2 (UMC204HD) o INPUTS 1 – 4 (UMC404HD).

(7) El mando **MIX** (UMC204HD & UMC404HD) ajusta el nivel de la señal de entrada enviada a la señal de reproducción 1-2 en la salida MAIN OUT y 🎧 (si ha elegido MONITOR A para la salida 🎧).

(8) Cuando está activado el selector **MONITOR A/B** (UMC204HD & UMC404HD) los canales de salida 3 & 4 serán enviados a la salida 🎧.

(9) El mando **PHONES** (UMC202HD / UMC204HD / UMC404) ajusta el nivel de la salida 🎧 (auriculares).

(10) El piloto **SIG** indica la presencia de una señal audio en el canal.

(11) El mando **MIC/LINE GAIN 1** (UM2) / **GAIN 1 & 2** (UMC22 / UMC202HD / UMC204HD) **GAIN 1 – 4** (UMC404HD) ajusta el nivel de entrada en las tomas MIC/LINE 1 (UM2), MIC/ LINE 1 & INST 2 (UMC22), INPUT 1 & 2 (UMC202HD & UMC204HD) o INPUT 1 – 4 (UMC404HD).

(12) El mando **INST GAIN 2** (UM2) ajusta el nivel de entrada en la toma INST 2.

(13) El piloto **CLIP** indica que la señal audio del canal es demasiado potente y satura. Gire hacia la izquierda el control GAIN correspondiente hasta que este piloto no se encienda.

(14) Los pilotos **MIDI IN/OUT** (UMC204HD & UMC404HD) le indican actividad MIDI.

(15) El mando **OUTPUT** (UM2 / UMC22 / UMC202HD) / **MAIN OUT** (UMC204HD & UMC404HD) ajusta el nivel de salida en las tomas 1(L) & 2(R) OUTPUTS (UM2 / UMC22 / UMC202HD) o L & R MAIN OUT (UMC204HD & UMC404HD).

(16) El piloto **POWER** indica que la unidad está encendida.

(17) El piloto **+48 V** le indica que está activada la alimentación fantasma de +48 V.

(18) Salida 🎧. Conecte aquí unos auriculares para monitorizar la reproducción y mezcla.

(19) Conector **USB** de tipo B. Conecte esta unidad a un ordenador a través de esta toma.

(20) El selector **+48 V ON/OFF** activa la alimentación fantasma de +48 V (necesaria cuando use micrófonos condensadores profesionales de estudio).

(21) **1(L) & 2(R) OUTPUTS** (UM2 / UMC22 / UMC202HD) / **L & R MAIN OUT** (UMC204HD & UMC404HD) conexión a monitores de estudio autoamplificados para la reproducción y mezcla.

(22) La toma **DC IN** (UMC404HD) le permite conectar esta unidad a la corriente por medio del adaptador incluido.

(23) **MIDI IN/OUT** (UMC204HD & UMC404HD) conexión a controladores y módulos MIDI externos por medio de estos conectores.

(24) **PLAYBACK OUTPUTS A 1 & 2 / B 3 & 4** (UMC204HD) **/ PLAYBACK OUTPUTS A 1/L & 2/R / B 3/L & 4/R** (UMC404HD) conexión a altavoces externos para opciones de monitorización adicionales.

(25) **INSERTS 1 & 2** (UMC204HD) / **1 – 4** (UMC404HD) conexión a dispositivos de procesado de señal externos a través de estos conectores.

U-PHORIA UMC404HD/UMC204HD/UMC202HD/UMC22/UM2 Controls

(FR) Etape 2: Réglages

(1) **MIC/LINE 1** (UM2 et UMC22) / INPUT 1 et 2 (UMC202HD et UMC204HD) / **INPUT 1 – 4** (UMC404HD). Ces connecteurs combinés XLR / Jack 6,35 mm permettent de connecter vos micros, instruments ou sources audio à niveau ligne.

(2) **INST 2** (UM2 et UMC22). Ce connecteur Jack 6,35 mm permet de connecter un instrument ou une source audio à niveau ligne.

(3) Le sélecteur **LINE / INST** (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD) permet de déterminer si le(s) connecteur(s) combiné(s) peu(ven)t recevoir des signaux niveau ligne ou instrument.

(4) Le sélecteur **PAD** (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD) permet d'atténuer le niveau d'entrée de la source connectée.

(5) Le sélecteur **DIRECT MONITOR** (UM2 / UMC22 / UMC202HD) permet d'activer l'écoute directe des signaux d'entrée sans latence (pas de délai).

(6) Le sélecteur **STEREO/MONO** (UMC204HD et UMC404HD) permet de choisir d'écouter les signaux des sources connectées aux entrées INPUT 1 et INPUT 2 (UMC204HD) ou INPUT 1 – 4 (UMC404HD) en mono ou stéréo.

(7) Le potentiomètre **MIX** (UMC204HD et UMC404HD) permet de régler la balance entre les signaux d'entrée et les signaux en provenance de l'ordinateur envoyés aux sorties MAIN OUT et 🎧 (si MONITOR A est sélectionné pour la sortie 🎧).

(8) Le sélecteur **MONITOR A/B** (UMC204HD et UMC404HD) permet d'envoyer les canaux de sortie 3 et 4 à la sortie 🎧 lorsqu'il est enfoncé.

(9) Le potentiomètre **PHONES** (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD) permet de régler le niveau de la sortie 🎧 (casque).

(10) La LED **SIG** indique si un signal audio est détecté dans la voie correspondante.

(11) **MIC/LINE GAIN 1** (UM2) / **GAIN 1 et 2** (UMC22 / UMC202HD /UMC204HD) GAIN 1 – 4 (UMC404HD). Ce(s) potentiomètre(s) permet(tent) de régler le niveau de(s) l'entrée(s) MIC/LINE 1 (UM2), MIC / LINE 1 et INST 2 (UMC22), INPUT 1 & 2 (UMC202HD et UMC204HD), ou INPUT 1 – 4 (UMC404HD).

(12) Le potentiomètre **INST GAIN 2** (UM2) permet de régler le niveau de l'entrée INST 2.

(13) La LED **CLIP** s'allume pour indiquer que le signal de la voie est trop élevé. Tournez le potentiomètre GAIN correspondant vers la gauche jusqu'à ce que la Led CLIP s'éteigne.

(14) Les LEDS **MIDI IN/OUT** (UMC204HD & UMC404HD) indiquent la présence d'un signal MIDI.

(15) Le potentiomètre **OUTPUT** (UM2 / UMC22 / UMC202HD) / **MAIN OUT** (UMC204HD et UMC404HD) permet de régler le niveau des sorties OUTPUTS 1(L) et 2(R) (UM2 / UMC22 / UMC202HD) ou MAIN OUT L et R (UMC204HD & UMC404HD).

(16) La LED **POWER** s'allume lorsque l'appareil est sous tension.

(17) La LED **+48 V** s'allume lorsque l'alimentation fantôme est activée.

(18) Sortie 🎧. Permet de connecter un casque pour l'écoute et le mixage.

(19) Connecteur **USB** type B. Permet de connecter l'appareil à un ordinateur.

(20) L'interrupteur **+48 V ON/OFF** permet d'activer l'alimentation fantôme +48 V (nécessaire pour les microphones de studio professionnels à électret).

(21) **OUTPUTS** (SORTIES) **1(L) & 2(R)** (UM2 / UMC22 / UMC202HD) / **L & R MAIN OUT** (UMC204HD & UMC404HD) permettent la connexion à des moniteurs de studio actifs pour écoute et mixage.

(22) L'embase **DC IN** (UMC404HD) permet la connexion au secteur grâce à l'adaptateur fourni.

(23) **MIDI IN/OUT** (UMC204HD & UMC404HD) permettent la connexion à des contrôleurs et modules MIDI externes.

(24) **PLAYBACK OUTPUTS** (SORTIES) **A 1 & 2 / B 3 & 4** (UMC204HD) **/ PLAYBACK OUTPUTS A 1/L & 2/R / B 3/L & 4/R** (UMC404HD) Permet la connexion à des enceintes externes pour des options d'écoute supplémentaires.

(25) **INSERTS 1 & 2** (UMC204HD) / **1 – 4** (UMC404HD) Utilisez ces embases pour connecter un appareil de traitement du signal externe.

U-PHORIA UMC404HD/UMC204HD/UMC202HD/UMC22/UM2 Controls

(DE) Schritt 2: Bedienelemente

(1) **MIC/LINE 1** (UM2 & UMC22) / **INPUT 1 & 2** (UMC202HD & UMC204HD) / **INPUT 1 – 4** (UMC404HD) XLR / 6,35 mm-Kombianschlüsse. Hier schließen Sie Mikrofone, Instrumente oder Audioquellen mit Line-Pegel an.

(2) **INST 2** (UM2 & UMC22) 6,35 mm-Anschluss. Hier schließen Sie Instrumente und Audioquellen an.

(3) **LINE / INST**-Wahltaste (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD). Damit bestimmen Sie, ob eine Signalquelle mit Line- oder Instrumentenpegel am XLR / 6,35 mm-Kombieingang anliegt.

(4) **PAD**-Wahltaste (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD). Bei Aktivierung wird der Eingangspegel der angeschlossenen Signalquelle verringert.

(5) **DIRECT MONITOR**-Wahltaste (UM2 / UMC22 / UMC202HD). Bei Aktivierung ist das latenzfreie Direktmonitoring der Eingangssignale (keine Verzögerung) eingeschaltet.

(6) **STEREO/MONO**-Wahltaste (UMC204HD & UMC404HD). Bei Aktivierung kann man die an INPUT 1 und INPUT 2 (UMC204HD) oder INPUTS 1 – 4 (UMC404HD) angeschlossenen Audiosignale in Mono abhören.

(7) **MIX**-Drehregler (UMC204HD & UMC404HD). Damit stellen Sie das Pegelverhältnis der Eingangssignale und Playback-Signale 1-2 am MAIN OUT-Ausgang und am -Ausgang ein (wenn MONITOR A für den -Ausgang gewählt ist).

(8) **MONITOR A/B**-Wahltaste (UMC204HD & UMC404HD). Bei Aktivierung werden die Ausgangskanäle 3 & 4 zum -Ausgang geleitet.

(9) **PHONES**-Drehregler (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD). Damit stellen Sie den Ausgangspegel am (Kopfhörer)-Ausgang ein.

(10) **SIG** LED zeigt an, dass ein Audiosignal auf dem Kanal übertragen wird.

(11) **MIC/LINE GAIN 1** (UM2) / **GAIN 1 & 2** (UMC22 / UMC202HD /UMC204HD) **GAIN 1 – 4** (UMC404HD) Drehregler. Damit stellen Sie den Pegel für die Eingänge MIC/LINE 1 (UM2), MIC/ LINE 1 & INST 2 (UMC22), INPUT 1 & 2 (UMC202HD & UMC204HD) oder INPUT 1 – 4 (UMC404HD) ein.

(12) **INST GAIN 2**-Drehregler (UM2). Damit stellen Sie den Pegel am INST 2-Eingang ein.

(13) **CLIP** LED zeigt an, dass das Audiosignal auf dem Kanal zu laut ist. Drehen Sie den entsprechenden GAIN-Regler nach links, bis die CLIP LED nicht mehr leuchtet.

(14) **MIDI IN/OUT** LEDs (UMC204HD & UMC404HD) zeigen MIDI-Signalaktivitäten an.

(15) **OUTPUT** (UM2 / UMC22 / UMC202HD) / **MAIN OUT** (UMC204HD & UMC404HD) Drehregler. Damit steuern Sie den Ausgangspegel an den 1(L) & 2(R) OUTPUTS (UM2 / UMC22 / UMC202HD) oder den L & R MAIN OUTs (UMC204HD & UMC404HD).

(16) **POWER** LED zeigt an, dass das Gerät eingeschaltet ist.

(17) **+48 V** LED zeigt an, dass die +48 V Phantomspannung aktiviert ist.

(18) -Ausgang. Hier schließen Sie Ihre Kopfhörer zum Abspielen und Mischen des Audiomaterials an.

(19) **USB** Typ B-Anschluss. Hier schließen Sie Ihren Computer an.

(20) **+48 V ON/OFF**-Wahlschalter aktiviert +48 V Phantomspannung (erforderlich für professionelle Studio-Kondensatormikrofone).

(21) **1(L) & 2(R) OUTPUTS** (UM2 / UMC22 / UMC202HD) / **L & R MAIN OUT** (UMC204HD & UMC404HD) Hier schließen Sie aktive Studiomonitore für die Wiedergabe und Abmischung an.

(22) **DC IN** (UMC404HD) Hier schließen Sie das Gerät über den mitgelieferten Netzadapter ans Stromnetz an.

(23) **MIDI IN/OUT** (UMC204HD & UMC404HD) Hier schließen Sie externe MIDI Controller und Module an.

(24) **PLAYBACK OUTPUTS A 1 & 2 / B 3 & 4** (UMC204HD) / **PLAYBACK OUTPUTS A 1/L & 2/R / B 3/L & 4/R** (UMC404HD) Hier schließen Sie externe Lautsprecher für zusätzliche Monitoring-Anwendungen an.

(25) **INSERTS 1 & 2** (UMC204HD) / **1 – 4** (UMC404HD) Hier schließen Sie externe Signalprozessoren an.

U-PHORIA UMC404HD/UMC204HD/UMC202HD/UMC22/UM2 Controls

(PT) Passo 2: Controles

(1) Conectores XLR / ¼" **MIC/LINE 1** (UM2 & UMC22) / **INPUT 1 & 2** (UMC202HD & UMC204HD) / **INPUT 1 – 4** (UMC404HD). Conecte microfones, instrumentos ou fontes de áudio de nível de linha a estes conectores.

(2) Conector **INST 2** (UM2 & UMC22) ¼". Conecte instrumentos e fontes de áudio a este conector.

(3) O seletor **LINE / INST** (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD) designa o nível de linha ou fonte de entrada de nível de instrumento no(s) conector(es) XLR / ¼".

(4) O seletor **PAD** (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD) reduz o nível de entrada das fontes conectadas quando habilitado.

(5) O seletor **DIRECT MONITOR** (UM2 / UMC22 / UMC202HD) ativa o monitoramento direto de sinais de entrada com latência zero (sem delay) quando habilitado.

(6) O seletor **STEREO/MONO** (UMC204HD & UMC404HD) ativa o monitoramento mono de sinais de áudio conectados às entradas INPUT 1 e INPUT 2 (UMC204HD) ou INPUTS 1 – 4 (UMC404HD) quando habilitado.

(7) O botão **MIX** (UMC204HD & UMC404HD) ajusta o nível de sinal de entrada para o sinal do playback 1-2 nas saídas MAIN OUT e 🎧 (se o MONITOR A estiver selecionado para a saída 🎧).

(8) O seletor **MONITOR A/B** (UMC204HD & UMC404HD) designa canais de saída 3 & 4 na saída 🎧 quando habilitado.

(9) O botão **PHONES** (UMC202HD / UMC204HD / UMC404) ajusta o nível de saída na saída 🎧 (fones de ouvido).

(10) O LED **SIG** indica que um sinal de áudio está presente no canal.

(11) O botão **MIC/LINE GAIN 1** (UM2) / **GAIN 1 & 2** (UMC22 / UMC202HD / UMC204HD) **GAIN 1 – 4** (UMC404HD) ajusta o nível de entrada no MIC/LINE 1 (UM2), MIC/ LINE 1 & INST 2 (UMC22), INPUT 1 & 2 (UMC202HD & UMC204HD), ou INPUT 1 – 4 (UMC404HD).

(12) O botão **INST GAIN 2** (UM2) ajusta o nível de entrada na entrada INST 2.

(13) O LED **CLIP** indica que um sinal de áudio no canal está alto demais. Gire o botão GAIN respectivo no sentido anti-horário até que o LED CLIP não esteja mais aceso.

(14) Os LEDs **MIDI IN/OUT** (UMC204HD & UMC404HD) indicam atividade do sinal MIDI.

(15) O botão **OUTPUT** (UM2 / UMC22 / UMC202HD) / **MAIN OUT** (UMC204HD & UMC404HD) ajusta o nível de saída das saídas 1(L) & 2(R) OUTPUTS (UM2 / UMC22 / UMC202HD) ou L & R MAIN OUT (UMC204HD & UMC404HD).

(16) O LED **POWER** indica que a unidade está ligada.

(17) O LED **+48 V** indica que a alimentação fantasma de +48 V está habilitada.

(18) Saída 🎧. Conecte aos fones de ouvido para playback e mixagem.

(19) Conector **USB** tipo B. Conecte a um computador através desse conector.

(20) Seletor **+48 V ON/OFF** habilita a alimentação fantasma de +48 V (necessária para microfones condensadores de estúdio profissionais).

(21) **OUTPUTS** (SAÍDAS) **1 (L) & 2(R)** (UM2 / UMC22 / UMC202HD) / **L & R MAIN OUT** (UMC204HD & UMC404HD) conecte a monitores de estúdio alimentados para tocar o playback e mixar.

(22) **DC IN** (UMC404HD) conecte à rede através do adaptador incluso.

(23) **MIDI IN/OUT** (UMC204HD & UMC404HD) conecte a controladores MIDI externos e módulos através destes conectores.

(24) **PLAYBACK OUTPUTS** (SAÍDAS DE PLAYBACK) **A 1 & 2 / B 3 & 4** (UMC204HD) / **PLAYBACK OUTPUTS** (SAÍDAS DE PLAYBACK) **A 1/L & 2/R / B 3/L & 4/R** (UMC404HD) conecte a alto-falantes externos para obter opções de monitoramento a mais.

(25) **INSERTS** (entradas) **1 & 2** (UMC204HD) / **1 – 4** (UMC404HD) conecte a dispositivos de processamento de sinal externo através destes conectores.

U-PHORIA UMC404HD/UMC204HD/UMC202HD/UMC22/UM2 Controls

(IT)

Passo 2: Controlli

(1) **MIC/LINE 1** (UM2 & UMC22) / **INPUT 1 & 2** (UMC202HD & UMC204HD) / **INPUT 1 – 4** (UMC404HD) connettori COMBO XLR/jack 6,35 mm. Potete collegare a questi connettori microfoni, strumenti o sorgenti audio di livello linea.

(2) **INST 2** (UM2 & UMC22) connettore jack da 6,35 mm. Potete collegare a questo connettore strumenti e sorgenti audio di livello linea.

(3) **LINE / INST** (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD) selettore per scegliere sorgenti di livello linea o strumento per i connettori combo XLR/jack da 6,35 mm.

(4) **PAD** (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD) quando è attivato questo selettore riduce il livello dell'ingresso per le sorgenti collegate.

(5) **DIRECT MONITOR** (UM2 / UMC22 / UMC202HD) quando è attivato questo selettore consente il monitoraggio diretto dei segnali di ingresso con latenza zero (nessun ritardo).

(6) **STEREO/MONO** (UMC204HD & UMC404HD) quando è attivato questo selettore consente il monitoraggio mono dei segnali audio collegati a INPUT 1 e INPUT 2 (UMC204HD) o INPUT 1 - 4 (UMC404HD).

(7) **MIX** (UMC204HD & UMC404HD) manopola per regolare il livello del segnale in ingresso per riprodurre il segnale 1-2 all'uscita MAIN OUT e all'uscita), nel caso in cui MONITOR A è selezionato per l'uscita.

(8) **MONITOR A/B** (UMC204HD & UMC404HD) quando è attivato questo selettore invia i canali di uscita 3 e 4 sull'uscita .

(9) **PHONES** (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD) manopola per regolare il livello di uscita della cuffia .

(10) **SIG LED** indica che nel canale è presente un segnale audio.

(11) **MIC/LINE GAIN 1** (UM2) / **GAIN 1 & 2** (UMC22 / UMC202HD /UMC204HD) **GAIN 1 – 4** (UMC404HD) manopola per regolare il livello di ingresso di MIC/LINE 1 (UM2), MIC/LINE 1 & INST 2 (UMC22), INPUT 1 & 2 (UMC202HD & UMC204HD), or INPUT 1 – 4 (UMC404HD).

(12) **INST GAIN 2** (UM2) manopola per regolare il livello dell'ingresso INST 2.

(13) **CLIP LED** indica che il segnale audio nel canale è troppo forte. Ruotate la corrispondente manopola GAIN in senso antiorario finché il led CLIP non si accende più.

(14) **MIDI IN/OUT** LEDs (UMC204HD & UMC404HD) indica attività del segnale MIDI.

(15) **OUTPUT** (UM2 / UMC22 / UMC202HD) / **MAIN OUT** (UMC204HD & UMC404HD) manopola per regolare il livello di uscita di 1(L) & 2(R) OUTPUTS (UM2 / UMC22 / UMC202HD) o L & R MAIN OUT (UMC204HD & UMC404HD).

(16) **POWER** LED indica che l'unità è accesa.

(17) **+48 V** LED indica che l'alimentazione Phantom +48 V è attiva.

(18) output. Connessione della cuffia per ascolto e missaggio.

(19) **USB** type B connector. Connettore per il collegamento con un computer.

(20) **+48 V ON/OFF** interruttore per attivare alimentazione phantom +48 V (necessaria per i microfoni a condensatore professionali).

(21) **1(L) & 2(R) OUTPUTS** (UM2 / UMC22 / UMC202HD) / **L & R MAIN OUT** (UMC204HD & UMC404HD) connessione per monitor da studio attivi per ascolto e missaggio.

(22) **DC IN** (UMC404HD) collegamento a una presa di corrente elettrica, tramite il trasformatore fornito.

(23) **MIDI IN/OUT** (UMC204HD & UMC404HD) connettori per il collegamento con contoller e moduli MIDI.

(24) **PLAYBACK OUTPUTS A 1 & 2 / B 3 & 4** (UMC204HD) **/ PLAYBACK OUTPUTS A 1/L & 2/R / B 3/L & 4/R** (UMC404HD) connessione a diffusori attivi esterni per ulteriori opzioni di monitor.

(25) **INSERTS 1 & 2** (UMC204HD) / **1 – 4** (UMC404HD) connettori per il collegamento a dispositivi esterni di processamento del segnale.

U-PHORIA UMC404HD/UMC204HD/UMC202HD/UMC22/UM2 Controls

(NL) Stap 2: Bediening

(1) **MIC/LINE 1** (UM2 & UMC22) / **INPUT 1 & 2** (UMC202HD & UMC204HD) / **INPUT 1 – 4** (UMC404HD) combinatie XLR / ¼ "connectoren. Sluit microfoons, instrumenten of line level audiobronnen aan op deze connectoren.

(2) **INST 2** (UM2 & UMC22) ¼" connector. Sluit instrument en audiobronnen aan op deze connector.

(3) **LINE / INST** (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD)) selector duidt lijnniveau of instrumentniveau-ingangsbron aan op combinatie XLR / ¼ "connector (s).

(4) **PAD** (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD) selector verlaagt het ingangsniveau voor aangesloten bronnen wanneer deze is ingeschakeld.

(5) **DIRECT MONITOR** (UM2 / UMC22 / UMC202HD)) selector activeert directe bewaking van ingangssignalen zonder vertraging (geen vertraging) wanneer deze is ingeschakeld.

(6) **STEREO/MONO** (UMC204HD & UMC404HD) selector activeert monobewaking van audiosignalen die zijn aangesloten op INGANG 1 en INGANG 2 (UMC204HD) of INGANGEN 1-4 (UMC404HD) wanneer deze is ingeschakeld.

(7) **MIX** (UMC204HD & UMC404HD)) past het niveau van het ingangssignaal aan om 1-2-signalen af te spelen op de MAIN OUT en op de uitgang (als MONITOR A is geselecteerd voor de output).

(8) **MONITOR A/B** (UMC204HD & UMC404HD) keuzeschakelaar duidt uitgangskanalen 3 en 4 aan output wanneer ingeschakeld.

(9) **PHONES** (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD) knop past het uitgangsniveau aan (hoofdtelefoon) uitgang.

(10) **SIG LED** geeft aan dat er een audiosignaal aanwezig is in het kanaal.

(11) **MIC/LINE GAIN 1** (UM2) / **GAIN 1 & 2** (UMC22 / UMC202HD /UMC204HD) **GAIN 1 – 4** (UMC404HD) regelaar past het ingangsniveau aan op MIC/LINE 1 (UM2), MIC/LINE 1 & INST 2 (UMC22), INPUT 1 & 2 (UMC202HD & UMC204HD), of INPUT 1 – 4 (UMC404HD).

(12) **INST GAIN 2** (UM2) regelaar past het ingangsniveau aan op de INST 2-ingang.

(13) **CLIP LED** igeeft aan dat het audiosignaal in het kanaal te luid is. Draai de bijbehorende GAIN-knop tegen de klok in totdat de CLIP-LED niet meer brandt.

(14) **MIDI IN/OUT** LEDs (UMC204HD & UMC404HD) geven MIDI-signaalactiviteit aan.

(15) **OUTPUT** (UM2 / UMC22 / UMC202HD) / **MAIN OUT** (UMC204HD & UMC404HD) knop past het uitgangsniveau aan op de 1(L) & 2(R) OUTPUTS (UM2 / UMC22 / UMC202HD) of de L & R MAIN OUT (UMC204HD & UMC404HD).

(16) **POWER** LED geeft aan dat het apparaat is ingeschakeld.

(17) **+48 V** LED geeft aan dat +48 V fantoomvoeding is ingeschakeld.

(18) output. Sluit een koptelefoon aan voor afspelen en mixen.

(19) **USB** type B-aansluiting. Maak via deze connector verbinding met een computer.

(20) **+48 V ON/OFF** keuzeschakelaar schakelt +48 V fantoomvoeding in (vereist voor professionele studio-condensatormicrofoons).

(21) **1(L) & 2(R) OUTPUTS** (UM2 / UMC22 / UMC202HD) / **L & R MAIN OUT** (UMC204HD & UMC404HD) sluit aan op actieve studiomonitors voor afspelen en mixen.

(22) **DC IN** (UMC404HD) sluit je aan op het lichtnet via de meegeleverde voedingsadapter.

(23) **MIDI IN/OUT** (UMC204HD & UMC404HD) sluit je aan op externe MIDI-controllers en modules via deze connectoren.

(24) **PLAYBACK OUTPUTS A 1 & 2 / B 3 & 4** (UMC204HD) / **PLAYBACK OUTPUTS A 1/L & 2/R / B 3/L & 4/R** (UMC404HD) aansluiten op externe luidsprekers voor extra bewakingsopties.

(25) **INSERTS 1 & 2** (UMC204HD) / **1 – 4** (UMC404HD) via deze connectoren aansluiten op externe signaalverwerkingsapparatuur.

U-PHORIA UMC404HD/UMC204HD/UMC202HD/UMC22/UM2 Controls

(SE) Steg 2: Kontroller

(1) **MIC/LINE 1** (UM2 & UMC22) / **INPUT 1 & 2** (UMC202HD & UMC204HD) / **INPUT 1 – 4** (UMC404HD) kombination XLR / ¼ "-anslutningar. Anslut mikrofoner, instrument eller ljudkällor på linje nivå till dessa kontakter.

(2) **INST 2** (UM2 & UMC22) ¼" kontakt. Anslut instrument- och ljudkällor till den här kontakten.

(3) **LINE / INST** (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD) väljaren anger linjenivå eller ingångskälla för instrumentnivå vid XLR / ¼ "-kombinationer.

(4) **PAD** (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD) väljaren minskar ingångsnivån för anslutna källor när den är inkopplad.

(5) **DIRECT MONITOR** (UM2 / UMC22 / UMC202HD) väljaren aktiverar direkt övervakning av ingångssignaler med noll latens (ingen fördröjning) när den är inkopplad.

(6) **STEREO/MONO** (UMC204HD & UMC404HD) väljare aktiverar monoövervakning av ljudsignaler anslutna till INPUT 1 och INPUT 2 (UMC204HD) eller INPUTS 1 – 4 (UMC404HD) när den är inkopplad.

(7) **MIX** (UMC204HD & UMC404HD) reglaget justerar ingångssignalens nivå för att spela upp 1-2-signalen vid MAIN OUT och vid 🎧 utgång (om MONITOR A är vald för 🎧 produktion).

(8) **MONITOR A/B** (UMC204HD & UMC404HD) väljare anger utgångskanalerna 3 & 4 vid 🎧 utgång när den är inkopplad.

(9) **PHONES** (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD) reglaget justerar utgångsnivån vid 🎧 (hörlurar) utgång.

(10) **SIG LED** indikerar att det finns en ljudsignal i kanalen.

(11) **MIC/LINE GAIN 1** (UM2) / **GAIN 1 & 2** (UMC22 / UMC202HD /UMC204HD) **GAIN 1 – 4** (UMC404HD) reglaget justerar ingångsnivån vid MIC/LINE 1 (UM2), MIC/ LINE 1 & INST 2 (UMC22), INPUT 1 & 2 (UMC202HD & UMC204HD), eller INPUT 1 – 4 (UMC404HD).

(12) **INST GAIN 2** (UM2) reglaget justerar ingångsnivån vid INST 2-ingången.

(13) **CLIP LED** indikerar att ljudsignalen i kanalen är för hög. Vrid motsvarande GAIN-ratt moturs tills CLIP-lysdioden inte längre tänds.

(14) **MIDI IN/OUT** LEDs (UMC204HD & UMC404HD) indikerar MIDI-signalaktivitet.

(15) **OUTPUT** (UM2 / UMC22 / UMC202HD) / **MAIN OUT** (UMC204HD & UMC404HD) ratten justerar utgångsnivån vid 1(L) & 2(R) OUTPUTS (UM2 / UMC22 / UMC202HD) eller L & R MAIN OUT (UMC204HD & UMC404HD).

(16) **POWER** lampan indikerar att enheten är påslagen.

(17) **+48 V** LED indikerar att +48 V fantomeffekt är inkopplad.

(18) 🎧 produktion. Anslut till hörlurar för uppspelning och mixning.

(19) **USB** type B-kontakt. Anslut till en dator via den här kontakten.

(20) **+48 V ON/OFF** väljare kopplar in +48 V fantomeffekt (krävs för professionella studiokondensormikrofoner).

(21) **1(L) & 2(R) OUTPUTS** (UM2 / UMC22 / UMC202HD) / **L & R MAIN OUT** (UMC204HD & UMC404HD) ansluts till strömförsörjda studiomonitorer för uppspelning och mixning.

(22) **DC IN** (UMC404HD) ansluts till elnätet via den medföljande nätadaptern.

(23) **MIDI IN/OUT** (UMC204HD & UMC404HD) ansluts till externa MIDI-kontroller och moduler via dessa kontakter.

(24) **PLAYBACK OUTPUTS A 1 & 2 / B 3 & 4** (UMC204HD) / **PLAYBACK OUTPUTS A 1/L & 2/R / B 3/L & 4/R** (UMC404HD) ansluts till externa högtalare för ytterligare övervakningsalternativ.

(25) **INSERTS 1 & 2** (UMC204HD) / **1 – 4** (UMC404HD) ansluts till externa signalbehandlingsenheter via dessa kontakter.

SE

U-PHORIA UMC404HD/UMC204HD/UMC202HD/UMC22/UM2 Controls

(PL) Krok 2: Sterowanica

(1) **MIC/LINE 1** (UM2 & UMC22) / **INPUT 1 & 2** (UMC202HD & UMC204HD) / **INPUT 1 – 4** (UMC404HD) złącza XLR / ¼ ". Podłącz mikrofony, instrumenty lub liniowe źródła audio do tych złączy.

(2) Złącze ¼" **INST 2** (UM2 & UMC22). Podłącz instrument i źródła dźwięku do tego złącza.

(3) Przełącznik **LINE / INST** (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD) wyznacza źródło sygnału wejściowego o poziomie liniowym lub instrumentalnym w połączeniu złącza XLR / ¼".

(4) Przełącznik **PAD** (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD) zmniejsza poziom wejściowy dla podłączonych źródeł, gdy jest włączony.

(5) Przełącznik **DIRECT MONITOR** (UM2 / UMC22 / UMC202HD) aktywuje bezpośrednie monitorowanie sygnałów wejściowych z zerowym opóźnieniem (bez opóźnienia) po włączeniu

(6) Przełącznik **STEREO/MONO** (UMC204HD & UMC404HD) aktywuje monitorowanie mono sygnałów audio podłączonych do INPUT 1 i INPUT 2 (UMC204HD) lub INPUTS 1 - 4 (UMC404HD), gdy jest włączony.

(7) Pokrętło **MIX** (UMC204HD & UMC404HD) reguluje poziom sygnału wejściowego do odtwarzania sygnału 1-2 na wyjściu MAIN OUT i wyjście (jeśli MONITOR A jest wybrany dla wynik).

(8) Przełącznik **MONITOR A/B** (UMC204HD & UMC404HD) swyznacza kanały wyjściowe 3 i 4 na wyjście po włączeniu.

(9) **PHONES** (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD) reguluje poziom wyjściowy na (słuchawki) wyjście.

(10) **SIG LED** sygnalizuje obecność sygnału audio w kanalesygnalizuje obecność sygnału audio w kanale.

(11) **MIC/LINE GAIN 1** (UM2) / **GAIN 1 & 2** (UMC22 / UMC202HD /UMC204HD) Pokrętło **GAIN 1 – 4** (UMC404HD) reguluje poziom wejściowy na MIC/LINE 1 (UM2), MIC/LINE 1 i INST 2 (UMC22), INPUT 1 i 2 (UMC202HD i UMC204HD), lub INPUT 1 – 4 (UMC404HD).

(12) Pokrętło **INST GAIN 2** (UM2) knob adjusts the input level at the INST 2 input.

(13) **CLIP LED** sygnalizuje, że sygnał audio w kanale jest zbyt głośny. Obracaj odpowiednie pokrętło GAIN w kierunku przeciwnym do ruchu wskazówek zegara, aż dioda CLIP przestanie się świecić.

(14) **MIDI IN/OUT** LEDs wskazują aktywność sygnału MIDI.

(15) **OUTPUT** (UM2 / UMC22 / UMC202HD) / **MAIN OUT** (UMC204HD & UMC404HD) reguluje poziom wyjściowy na 1(L) i 2(R) OUTPUTS (UM2 / UMC22 / UMC202HD) lub L & R MAIN OUT (UMC204HD & UMC404HD).

(16) **POWER** LED wskazuje, że urządzenie jest włączone.

(17) **+48 V** LED wskazuje, że włączone jest zasilanie phantom +48 V.

(18) wynik. Podłącz do słuchawek, aby odtwarzać i miksować.

(19) Złącze **USB** type B. Podłącz do komputera przez to złącze.

(20) Przełącznik **+48 V ON/OFF** włącza zasilanie phantom +48 V (wymagane dla profesjonalnych studyjnych mikrofonów pojemnościowych).

(21) **1(L) & 2(R) OUTPUTS** (UM2 / UMC22 / UMC202HD) / **L & R MAIN OUT** (UMC204HD & UMC404HD) łączą się z zasilanymi monitorami studyjnymi w celu odtwarzania i miksowania.

(22) **DC IN** (UMC404HD) podłącza się do sieci za pomocą dołączonego zasilacza.

(23) **MIDI IN/OUT** (UMC204HD & UMC404HD) łączą się z zewnętrznymi kontrolerami i modułami MIDI za pośrednictwem tych złączy.

(24) **PLAYBACK OUTPUTS A 1 & 2 / B 3 & 4** (UMC204HD) / **PLAYBACK OUTPUTS A 1/L & 2/R / B 3/L & 4/R** (UMC404HD) łączą się z głośnikami zewnętrznymi w celu uzyskania dodatkowych opcji monitorowania.

(25) **INSERTS 1 & 2** (UMC204HD) / **1 – 4** (UMC404HD) łączą się z zewnętrznymi urządzeniami przetwarzającymi sygnał przez te złącza.

U-PHORIA UMC404HD/UMC204HD/UMC202HD/UMC22/UM2 Getting star ted

(EN) Step 3: Getting started

1 Windows operating system: Please visit www.behringer.com and download the latest USB driver for your U-Phoria interface. Unzip the file, double-click the setup.exe and follow the on-screen instructions.

Mac OS X operating system: No drivers needed, your U-Phoria interface operates class-compliant.

2 Connect to the mains via the provided power adapter (UMC404HD).

3 Connect to a computer via the provided USB cable. Designate your U-Phoria device as your audio (UM2 / UMC22 / UMC202HD) or audio/ MIDI (UMC204HD & UMC404HD) interface in your DAW software.

4 Connect a pair of studio headphones to the connector to monitor input levels and playback from your audio software. Use the OUTPUT knob (UM2 & UMC22) or PHONES knob (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD) to adjust the headphone volume. Engage the DIRECT MONITOR button (UM2 / UMC22 / UMC202HD) or adjust the MIX knob (UMC204HD & UMC404HD) to achieve zero latency monitoring of your input signals.

5 Connect instruments and audio sources to MIC/LINE 1 and INST 2 (UM2 & UMC22), INPUT 1 and INPUT 2 (UMC202HD & UMC204HD), or INPUT 1 – 4 (UMC404HD). Use the MIC/LINE GAIN 1 and INST GAIN 2 (UM2), GAIN 1 and GAIN 2 knobs (UMC22 / UMC202 / UMC204HD), or GAIN 1 – 4 (UMC404HD) knobs to adjust the input level of the connected audio sources. Engage the +48 V phantom power switch on the rear panel if you are recording with condenser microphones.

6 Connect a MIDI keyboard, controller, or other MIDI device via the MIDI ports on the rear panel (UMC204HD & UMC404HD).

7 Connect a pair of studio monitors to the 1(L) & 2(R) OUTPUTS (UM2 / UMC22 / UMC202HD) or L & R MAIN OUTS (UMC204HD & UMC404HD) for playback and mixing. Use the OUTPUT (UM2 / UMC22 / UMC202HD) or MAIN OUT (UMC204HD & UMC404HD) knob to adjust the volume level at the OUTPUTS or MAIN OUT.

(ES) Paso 3: Puesta en marcha

1 Sistemas Windows: Visite la web www.behringer.com y descárguese la última versión del driver USB para su interface U-Phoria. Descomprima el fichero, haga doble clic en el archivo setup.exe y siga las instrucciones que aparecerán.

Sistemas Mac OS X: No es necesario ningún driver, por lo que su interface U-Phoria funcionará de forma directa.

2 Conecte la unidad a la corriente por medio del adaptador incluido (UMC404HD).

3 Conecte esta unidad a un ordenador por medio del cable USB incluido. Designe su dispositivo U-Phoria como su interface audio (UM2 / UMC22 / UMC202HD) o audio/MIDI (UMC204HD & UMC404HD) en su programa DAW.

4 Conecte unos auriculares de estudio a la toma para monitorizar los niveles de entrada y la reproducción de su software audio. Use el mando OUTPUT (UM2 & UMC22) o el mando PHONES (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD) para ajustar el volumen de los mismos. Active el botón DIRECT MONITOR (UM2 / UMC22 / UMC202HD) o ajuste el mando MIX (UMC204HD & UMC404HD) para conseguir una monitorización con latencia cero de sus señales de entrada.

5 Conecte instrumentos y fuentes audio a las tomas MIC/LINE 1 y INST 2 (UM2 & UMC22), INPUT 1 y INPUT 2 (UMC202HD & UMC204HD) o INPUT 1 – 4 (UMC404HD). Use los mandos MIC/LINE GAIN 1 y INST GAIN 2 (UM2), GAIN 1 y GAIN 2 (UMC22 / UMC202HD / UMC204HD), o GAIN 1 – 4 (UMC404HD) para ajustar el nivel de entada de las fuentes audio conectadas. Active el interruptor de alimentación fantasma de +48 V del panel trasero si va a grabar con micrófonos de condensador.

6 Conecte un teclado, controlador u otro dispositivo MIDI a través de los puertos MIDI del panel trasero (UMC204HD & UMC404HD).

7 Conecte un par de monitores de estudio a las salidas 1(L) & 2(R) OUTPUTS (UM2 / UMC22 / UMC202HD) o L & R MAIN OUTS (UMC204HD & UMC404HD) para la reproducción y mezcla del sonido. Use el mando OUTPUT (UM2 / UMC22 / UMC202HD) o MAIN OUT (UMC204HD & UMC404HD) para ajustar el nivel de volumen en las salidas OUTPUTS o MAIN OUT.

U-PHORIA UMC404HD/UMC204HD/UMC202HD/UMC22/UM2 Getting star ted

(FR) Etape 3 : Mise en oeuvre

1 Systèmes Windows: Consultez la page www.behringer.com et téléchargez le dernier pilote USB pour votre interface U-Phoria. Décompressez le fichier, double-cliquez sur setup.exe puis suivez les instructions à l'écran.

Systèmes Mac OS X: Aucun pilote n'est nécessaire pour OS X, votre interface U-Phoria est détectée automatiquement.

2 Connectez l'interface au secteur avec l'adaptateur fourni (UMC404HD).

3 Effectuez la connexion à l'ordinateur avec le câble USB fourni. Sélectionnez l'U-Phoria comme interface audio (UM2 / UMC22 / UMC202HD) ou audio/MIDI (UMC204HD et UMC404HD) dans votre logiciel séquenceur.

4 Connectez un casque de studio à la sortie 🎧 pour vérifier les niveaux des entrées et écouter les signaux en provenance du séquenceur. Utilisez le potentiomètre OUTPUT (UM2 et UMC22) ou PHONES (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD) pour régler le volume du casque. Enfoncez le bouton DIRECT MONITOR (UM2 / UMC22 / UMC202HD) ou réglez le potentiomètre MIX (UMC204HD et UMC404HD) pour obtenir un signal d'entrée sans latence.

5 Connectez vos instruments et sources audio aux entrées MIC/LINE 1 et INST 2 (UM2 et UMC22), INPUT 1 et INPUT 2 (UMC202HD et UMC204HD), ou INPUT 1 – 4 (UMC404HD). Utilisez les potentiomètres MIC/LINE GAIN 1 et INST GAIN 2 (UM2), GAIN 1 et GAIN 2 (UMC22 / UMC202HD / UMC204HD), ou GAIN 1 – 4 (UMC404HD) pour régler le niveau d'entrée des sources connectées. Activez l'alimentation fantôme +48 V grâce à l'interrupteur sur la face arrière si vous enregistrez avec des micros à électret.

6 Connectez un clavier/contrôleur MIDI ou un autre appareil MIDI grâce aux ports MIDI de la face arrière (UMC204HD et UMC404HD).

7 Connectez une paire de moniteurs d'écoutes aux sorties OUTPUTS 1(L) & 2(R) (UM2 / UMC22 / UMC202HD) ou MAIN OUTS L & R (UMC204HD & UMC404HD) pour l'écoute et le mixage. Utilisez le potentiomètre OUTPUT (UM2 / UMC22 / UMC202HD) ou MAIN OUT (UMC204HD et UMC404HD) pour régler le niveau des sorties OUTPUT ou MAIN OUT.

(DE) Schritt 3: Erste Schritte

1 Windows Betriebssystem: Bitte laden Sie unter www.behringer.com die neuesten USB-Treiber für Ihr U-Phoria Interface herunter. Entpacken Sie die Datei, doppelklicken Sie auf setup.exe und folgen Sie den Bildschirmanleitungen.

Mac OS X Betriebssystem: Es werden keine Treiber benötigt. Ihr U-Phoria Interface ist „class-compliant."

2 Schließen Sie das Gerät über den mitgelieferten Netzadapter ans Stromnetz an (UMC404HD).

3 Verbinden Sie das Gerät über das mitgelieferte USB-Kabel mit einem Computer. Wählen Sie Ihr U-Phoria-Gerät als Audio- (UM2 / UMC22 / UMC202HD) oder Audio/MIDI- (UMC204HD & UMC404HD) Interface in Ihrer DAW Software.

4 Schließen Sie Ihre Studio-Kopfhörer an die 🎧-Buchse an, um die Eingangspegel und die Wiedergabe Ihrer Audio-Software abzuhören. Stellen Sie die Kopfhörer-Lautstärke mit dem OUTPUT-Regler (UM2 & UMC22) oder PHONES-Regler (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD) ein. Aktivieren Sie die DIRECT MONITOR-Taste (UM2 / UMC22 /UMC202HD) oder stellen Sie den MIX-Regler (UMC204HD & UMC404HD) ein, um die Eingangssignale latenzfrei abzuhören.

5 Schließen Sie Instrumente und Audioquellen an die Eingänge MIC/LINE 1 und INST 2 (UM2 & UMC22), INPUT 1 und INPUT 2 (UMC202HD & UMC204HD) oder INPUT 1 – 4 (UMC404HD) an. Stellen Sie mit den Reglern MIC/LINE GAIN 1 und INST GAIN 2 (UM2), GAIN 1 und GAIN 2 (UMC22 / UMC202HD / UMC204HD) oder GAIN 1 – 4 (UMC404HD) den Eingangspegel der angeschlossenen Audioquellen ein. Aktivieren Sie den rückseitigen +48 V Phantomspannungs-Schalter, wenn Sie mit Kondensatormikrofonen aufnehmen.

6 Schließen Sie ein MIDI Keyboard, einen Controller oder andere MIDI-Geräte über die rückseitigen MIDI-Ports an (UMC204HD & UMC404HD).

7 Schließen Sie für die Wiedergabe und Mischung ein Paar Studiomonitore an die 1(L) & 2(R) OUTPUTS (UM2 / UMC22 / UMC202HD) oder L & R MAIN OUTS (UMC204HD & UMC404HD) an. Stellen Sie mit dem Regler OUTPUT (UM2 / UMC22 / UMC202HD) oder MAIN OUT (UMC204HD & UMC404HD) die Lautstärke an den OUTPUTS oder MAIN OUTs ein.

U-PHORIA UMC404HD/UMC204HD/UMC202HD/UMC22/UM2 Getting star ted

(PT) Passo 3: Primeiros Passos

1 Sistemas Windows: Favor, acessar o site www.behringer.com para fazer o download do mais atual driver USB para sua interface U-Phoria. Descompacte o arquivo, clique duas vezes em setup.exe e siga as instruções da tela.

Sistemas Mac OS X: Drivers não são necessários, sua interface U-Phoria opera de maneira compatível com a classe.

2 Conecte à rede através do adaptador fornecido (UMC404HD).

3 Conecte a um computador através do cabo USB fornecido. Designe ao seu dispositivo U-Phoria a função de áudio (UM2 / UMC22 / UMC202HD) ou interface audio /MIDI (UMC204HD & UMC404HD) no seu software DAW.

4 Conecte um par de fones de ouvido de estúdio ao conector 🎧 para monitorar os níveis de entrada e tocar o playback do seu software de áudio. Use o botão OUTPUT (UM2 & UMC22) ou o botão PHONES (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD) para ajustar o volume do fone de ouvido. Habilite o botão DIRECT MONITOR (UM2 / UMC22 / UMC202HD) ou ajuste o botão MIX (UMC204HD & UMC404HD) para chegar ao monitoramento de latência zero dos seus sinais de entrada.

5 Conecte instrumentos e fontes de áudio ao MIC/LINE 1 e INST 2 (UM2 & UMC22), INPUT 1 e INPUT 2 (UMC202HD & UMC204HD), ou INPUT 1 – 4 (UMC404HD). Use os botões MIC/LINE GAIN 1 e INST GAIN 2 (UM2), GAIN 1 e GAIN 2 (UMC22 / UMC202HD / UMC204HD), ou GAIN 1 – 4 (UMC404HD) para ajustar o nível de entrada das fontes de áudio conectadas. Habilite o botão de alimentação fantasma +48 V no painel traseiro se estiver gravando com microfones condensadores.

6 Conecte um teclado MIDI, controlador, ou outro dispositivo MIDI através das portas MIDI no painel traseiro (UMC204HD & UMC404HD).

7 Conecte um par de monitores de estúdio às saídas 1(L) & 2(R) (UM2 / UMC22 / UMC202HD) ou L & R MAIN OUTS (UMC204HD & UMC404HD) para playback e mixagem. Use o botão OUTPUT (UM2 / UMC22 / UMC202HD) ou MAIN OUT (UMC204HD & UMC404HD) para ajustar o nível do volume no OUTPUTS ou MAIN OUT.

(IT) Passo 3: Iniziare

1 Sistema operativo Windows: visitate www.behringer.com e scaricate il driver USB più recente per l'interfaccia U-Phoria. Dezippate il file, fate doppio clic su setup.exe e seguite le istruzioni sullo schermo

Sistema operativo Mac OS X: non sono necessari driver, l'interfaccia U-Phoria è conforme.

2 Collegate la scheda audio alla corrente elettrica tramite l'adattatore di alimentazione fornito (UMC404HD).

3 Collegare a un computer tramite il cavo USB fornito. Selezionate la vostra U-Phoria come interfaccia audio (UM2 / UMC22 / UMC202HD) o audio/MIDI (UMC204HD & UMC404HD) nel software della vostra DAW.

4 Collegate una cuffia al connettore 🎧 per monitorare i livelli di ingresso e di ascolto dal vostro software audio. Per regolare il volume della cuffia, usate la manopola OUTPUT (UM2 & UMC22) o PHONES (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD). Attivate il tasto DIRECT MONITOR (UM2 / UMC22 / UMC202HD) o regolate la manopola MIX (UMC204HD & UMC404HD) per ottenere latenza zero nel monitoraggio dei vostri segnali in ingresso.

5 Collegate strumenti e sorgenti audio a MIC/LINE 1 e INST 2 (UM2 & UMC22), INPUT 1 e INPUT 2 (UMC202HD & UMC204HD) o INPUT 1 – 4 (UMC404HD). Per regolare il livello di ingesso delle sorgenti audio collegate, usate le manopole MIC/LINE GAIN 1 e INST GAIN 2 (UM2), GAIN 1 e GAIN 2 (UMC22 / UMC202 / UMC204HD) o GAIN 1 – 4 (UMC404HD). Se state registrando con microfoni che la richiedono, attivate l'interruttore per l'alimentazione phantom +48 V phantom nel pannello posteriore.

6 Collegate una tastiera MIDI, un controller o altri dispositivi MIDI tramite le porte MIDI nel pannello posteriore (UMC204HD & UMC404HD).

7 Per ascolto e missaggio, collegate una coppia di monitor da studio a 1(L) & 2(R) OUTPUTS (UM2 / UMC22 / UMC202HD) o L & R MAIN OUTS (UMC204HD & UMC404HD). Per regolare il livello del volume di OUTPUTS o MAIN OUT, usate OUTPUT (UM2 / UMC22 / UMC202HD) o MAIN OUT (UMC204HD & UMC404HD).

U-PHORIA UMC404HD/UMC204HD/UMC202HD/UMC22/UM2 Getting star ted

(NL) Stap 3: Aan de slag

1 Windows-besturingssysteem: bezoek www.behringer.com en download de nieuwste USB-driver voor uw U-Phoria-interface. Pak het bestand uit, dubbelklik op setup.exe en volg de instructies op het scherm.

Mac OS X-besturingssysteem: geen stuurprogramma's nodig, uw U-Phoria-interface werkt klasseconform.

2 Sluit aan op het lichtnet via de meegeleverde voedingsadapter (UMC404HD).

3 Maak verbinding met een computer via de meegeleverde USB-kabel. Wijs uw U-Phoria-apparaat aan als uw audio- (UM2 / UMC22 / UMC202HD) of audio / MIDI- (UMC204HD & UMC404HD) -interface in uw DAW-software.

4 Sluit een studiohoofdtelefoon aan op de connector om ingangsniveaus te bewaken en af te spelen vanaf uw audiosoftware. Gebruik de OUTPUT-knop (UM2 & UMC22) of PHONES-knop (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD) om het hoofdtelefoonvolume aan te passen. Activeer de DIRECT MONITOR-knop (UM2 / UMC22 / UMC202HD) of pas de MIX-knop (UMC204HD & UMC404HD) aan om een nul latency monitoring van uw ingangssignalen te bereiken.

5 Sluit instrumenten en audiobronnen aan op MIC/LINE 1 en INST 2 (UM2 & UMC22), INPUT 1 en INPUT 2 (UMC202HD & UMC204HD), of INPUT 1 – 4 (UMC404HD). Gebruik de MIC/LINE GAIN 1 en INST GAIN 2 (UM2), GAIN 1 en GAIN 2 knoppen (UMC22 / UMC202 / UMC204HD), of GAIN 1 – 4 (UMC404HD) knoppen om het ingangsniveau van de aangesloten audiobronnen aan te passen. Schakel de +48 V fantoomvoeding schakelaar op het achterpaneel in als u opneemt met condensatormicrofoons.

6 Sluit een MIDI keyboard, controller of ander MIDI apparaat aan via de MIDI poorten op het achterpaneel (UMC204HD & UMC404HD).

7 Sluit een paar studiomonitors aan op de 1(L) & 2(R) OUTPUTS (UM2 / UMC22 / UMC202HD) of L & R MAIN OUTS (UMC204HD & UMC404HD) voor afspelen en mixen. Gebruik de OUTPUT (UM2 / UMC22 / UMC202HD) of MAIN OUT (UMC204HD & UMC404HD) knop om het volumeniveau op de OUTPUTS of MAIN OUT aan te passen.

(SE) Steg 3: Komma igång

1 Windows-operativsystem: Besök www.behringer.com och ladda ner den senaste USB-drivrutinen för ditt U-Phoria-gränssnitt. Packa upp filen, dubbelklicka på setup.exe och följ instruktionerna på skärmen.

Mac OS X-operativsystem: Inga drivrutiner behövs, ditt U-Phoria-gränssnitt fungerar klasskompatibelt.

2 Anslut till elnätet via den medföljande nätadaptern (UMC404HD).

3 Anslut till en dator via den medföljande USB-kabeln. Ange din U-Phoria-enhet som ditt ljudgränssnitt (UM2 / UMC22 / UMC202HD) eller ljud / MIDI (UMC204HD & UMC404HD) i din DAW-programvara.

4 Anslut ett par studiohörlurar till kontakt för att övervaka ingångsnivåer och uppspelning från din ljudprogramvara. Använd OUTPUT-ratten (UM2 & UMC22) eller PHONES-ratten (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD) för att justera hörlursvolymen. Koppla in DIRECT MONITOR-knappen (UM2 / UMC22 / UMC202HD) eller justera MIX-ratten (UMC204HD & UMC404HD) för att uppnå noll latensövervakning av dina insignaler.

5 Anslut instrument och ljudkällor till MIC/LINE 1 och INST 2 (UM2 & UMC22), INPUT 1 och INPUT 2 (UMC202HD & UMC204HD), eller INPUT 1 – 4 (UMC404HD). Använd knapparna MIC/LINE GAIN 1 och INST GAIN 2 (UM2), GAIN 1 och GAIN 2 knobs (UMC22 / UMC202 / UMC204HD), eller GAIN 1 – 4 (UMC404HD) för att justera ingångsnivån för de anslutna ljudkällorna. Sätt i +48 V fantomströmbrytaren på bakpanelen om du spelar in med kondensatormikrofoner.

6 Anslut ett MIDI-tangentbord, kontroller eller annan MIDI-enhet via MIDI-portarna på bakpanelen (UMC204HD & UMC404HD).

7 Anslut ett par studiomonitorer till 1(L) & 2(R) OUTPUTS (UM2 / UMC22 / UMC202HD) eller L & R MAIN OUTS (UMC204HD & UMC404HD) för uppspelning och mixning. Använd OUTPUT (UM2 / UMC22 / UMC202HD) eller MAIN OUT (UMC204HD & UMC404HD) för att justera volymnivån vid OUTPUTS eller MAIN OUT.

U-PHORIA UMC404HD/UMC204HD/UMC202HD/UMC22/UM2 Getting star ted

(PL) Krok 3: Pierwsze kroki

1 System operacyjny Windows: Odwiedź witrynę www.behringer.com i pobierz najnowszy sterownik USB do interfejsu U-Phoria. Rozpakuj plik, kliknij dwukrotnie plik setup.exe i postępuj zgodnie z instrukcjami wyświetlanymi na ekranie.

System operacyjny Mac OS X: sterowniki nie są potrzebne, interfejs U-Phoria działa zgodnie z klasą.

2 Podłącz do sieci za pomocą dostarczonego zasilacza (UMC404HD).

3 Podłącz do komputera za pomocą dostarczonego kabla USB. Wyznacz swoje urządzenie U-Phoria jako interfejs audio (UM2 / UMC22 / UMC202HD) lub audio / MIDI (UMC204HD i UMC404HD) w oprogramowaniu DAW.

4 Podłącz parę słuchawek studyjnych do 🎧 złącze do monitorowania poziomów wejściowych i odtwarzania z oprogramowania audio. Użyj pokrętła OUTPUT (UM2 i UMC22) lub pokrętła PHONES (UMC202HD / UMC204HD / UMC404HD), aby wyregulować głośność słuchawek. Włącz przycisk DIRECT MONITOR (UM2 / UMC22 / UMC202HD) lub ustaw pokrętło MIX (UMC204HD i UMC404HD), aby uzyskać zerową latencję monitorowania sygnałów wejściowych.

5 Podłącz instrumenty i źródła dźwięku do MIC / LINE 1 i INST 2 (UM2 i UMC22), INPUT 1 i INPUT 2 (UMC202HD i UMC204HD) lub INPUT 1 - 4 (UMC404HD). Za pomocą pokręteł MIC / LINE GAIN 1 i INST GAIN 2 (UM2), GAIN 1 i GAIN 2 (UMC22 / UMC202 / UMC204HD) lub GAIN 1 - 4 (UMC404HD) ustaw poziom wejściowy podłączonych źródeł dźwięku. Włącz przełącznik zasilania phantom +48 V na tylnym panelu, jeśli nagrywasz z mikrofonami pojemnościowymi.

6 Podłącz klawiaturę MIDI, kontroler lub inne urządzenie MIDI przez porty MIDI na panelu tylnym (UMC204HD i UMC404HD).

7 Podłącz parę monitorów studyjnych do WYJŚĆ 1 (L) i 2 (R) (UM2 / UMC22 / UMC202HD) lub WYJŚĆ GŁÓWNYCH L i R (UMC204HD i UMC404HD) w celu odtwarzania i miksowania. Za pomocą potencjometru OUTPUT (UM2 / UMC22 / UMC202HD) lub MAIN OUT (UMC204HD i UMC404HD) ustaw poziom głośności na OUTPUTS lub MAIN OUT.

Specifications

Model	UMC404HD	UMC204HD	UMC202HD
Input			
Preamp	4 x Midas design	2 x Midas design	
Type	4 x XLR/TRS combo connector (Mic/Line/Instrument)	2 x XLR/TRS combo connector (Mic/Line/Instrument)	
Input level attenuation	4 x Pad switch	2 x Pad switch	
Frequency response	10 Hz – 50 kHz (0 / -3 dB)		
Impedance	Mic in: 3 kΩ / Instrument in: 1 MΩ		
Max. input level	Mic: -4 dBu / Line: +20 dBu / Instrument: -3 dBu		
Phantom power	+48 V, switchable		
Output			
Type	1 x ¼" stereo (Phones), 2 x ¼" TRS (Main Line Out), 2 x XLR (Main Line Out), 4 x ¼" TRS (Playback Line Out), 4 x RCA (Playback Line Out)	1 x ¼" stereo (Phones), 2 x ¼" TRS (Main Line Out), 4 x RCA (Playback Line Out)	1 x ¼" stereo (Phones), 2 x ¼" TRS (Line Out)
Frequency response	10 Hz – 43 kHz (0 / + 0.3 dB)		
Max. output level	+3 dBu		

Model	UMC404HD	UMC204HD	UMC202HD
System Data			
Dynamic range	100 dB, A-weighted	110 dB, A-weighted	
Frequency response	10 Hz – 43 kHz (0 / + 0.3 dB)		
Inserts			
Type	4 x ¼" TRS	2 x ¼" TRS	n/a
Impedance	100 Ω Send / 10 kΩ Return		n/a
Max. input level	+3 dBu		n/a
MIDI I/O			
Type	5-pin DIN; 1 in, 1 out		n/a
Monitoring			
Direct monitor control	Mix Balance control (input <> playback)		Direct Monitor switch
Headphones DJ cueing	Monitor A/B switch (out 1-2 / 3-4 select)		n/a
Security Lock			
Kensington security lock	Yes		
Digital Processing			
Supported sample rates	44.1 / 48 / 88.2 / 96 / 176.4 / 192 kHz		
Computer Bus Connectivity			
Type	USB 2.0, type B		

Specifications

Model	UMC404HD	UMC204HD	UMC202HD
Software Support			
Operating systems	Mac OS X*, Windows XP* or higher*		
Drivers	Mac*: No driver required / CoreAudio supported Windows*: Available as download from behringer.com		
Power			
Power consumption	Max. 2.5 W		
Power supply	USB connector (bus-powered from computer) and adapter	USB connector (bus-powered from computer)	
Mains voltage	100-240 V~,50/60 Hz	n/a	
Dimensions			
Dimensions (H x W x D)	45.81 x 292 x 130 mm (1.78 x 11.5 x 5.1")	46.45 x 185 x 130 mm (1.8 x 7.3 x 5.1")	46.45 x 170 x 125 mm (1.8 x 6.7 x 4.9")
Weight	1.2 kg (2.7 lbs)	0.6 kg (1.4 lbs)	0.5 kg (1.2 lbs)

Model	UMC22	UM2
Input		
Preamp	1 x Midas design	1 x XENYX
Type	1 x XLR/TRS combo connector (Mic/Line), 1 x ¼" TRS (Instrument)	
Input level attenuation	n/a	
Frequency response	10 Hz – 30 kHz (0 / - 0.5 dB)	
Impedance	Mic in: 3 kΩ / Instrument in: 1 MΩ	
Max. input level	Mic: +2 dBu / Line: +22 dBu / Instrument: +2 dBu	
Phantom power	+48 V, switchable	
Output		
Type	1 x ¼" stereo (Phones), 2 x ¼" TRS (Line Out)	1 x ¼" stereo (Phones), 2 x RCA (Line Out)
Frequency response	10 Hz – 30 kHz (0 / -0.5 dB)	
Max. output level	0 dBu	
System Data		
Dynamic range	100 dB, A-weighted	
Frequency response	10 Hz – 30 kHz (0 / - 3 dB)	

Specifications

Model	UMC22	UM2
Inserts		
Type	n/a	
Impedance	n/a	
Max. input level	n/a	
MIDI I/O		
Type	n/a	
Monitoring		
Direct monitor control	Direct Monitor switch	
Headphones DJ cueing	n/a	
Security Lock		
Kensington security lock	Yes	
Digital Processing		
Supported sample rates	32 / 44.1 / 48 kHz	
Computer Bus Connectivity		
Type	USB 1.1, type B	
Software Support		
Operating systems	Mac OS X*, Windows XP* or higher*	
Drivers	Mac*: No driver required / CoreAudio supported Windows*: Available as download from behringer.com	

Model	UMC22	UM2
Power		
Power consumption	Max. 2.5 W	
Power supply	USB connector (bus-powered from computer)	
Mains voltage	n/a	
Dimensions		
Dimensions (H x W x D)	46.45 x 163 x 125 mm (1.8 x 6.4 x 4.9")	46.45 x 128 x 118 mm (1.8 x 5.1 x 4.7")
Weight	0.5 kg (1.0 lbs)	0.3 kg (0.6 lbs)

*Mac and OS X are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries. Windows and Windows XP are registered trademarks of Microsoft Corporation in the United States and other countries.

Other important information

EN Important information

1. Register online. Please register your new Music Tribe equipment right after you purchase it by visiting musictribe.com. Registering your purchase using our simple online form helps us to process your repair claims more quickly and efficiently. Also, read the terms and conditions of our warranty, if applicable.

2. Malfunction. Should your Music Tribe Authorized Reseller not be located in your vicinity, you may contact the Music Tribe Authorized Fulfiller for your country listed under "Support" at musictribe.com. Should your country not be listed, please check if your problem can be dealt with by our "Online Support" which may also be found under "Support" at musictribe.com. Alternatively, please submit an online warranty claim at musictribe.com BEFORE returning the product.

3. Power Connections. Before plugging the unit into a power socket, please make sure you are using the correct mains voltage for your particular model. Faulty fuses must be replaced with fuses of the same type and rating without exception.

ES Aspectos importantes

1. Registro online. Le recomendamos que registre su nuevo aparato Music Tribe justo después de su compra accediendo a la página web musictribe.com. El registro de su compra a través de nuestro sencillo sistema online nos ayudará a resolver cualquier incidencia que se presente a la mayor brevedad posible. Además, aproveche para leer los términos y condiciones de nuestra garantía, si es aplicable en su caso.

2. Averías. En el caso de que no exista un distribuidor Music Tribe en las inmediaciones, puede ponerse en contacto con el distribuidor Music Tribe de su país, que encontrará dentro del apartado "Support" de nuestra página web musictribe.com. En caso de que su país no aparezca en ese listado, acceda a la sección "Online Support" (que también encontrará dentro del apartado "Support" de nuestra página web) y compruebe si su problema aparece descrito y solucionado allí. De forma alternativa, envíenos a través de la página web una solicitud online de soporte en periodo de garantía ANTES de devolvernos el aparato.

3. Conexiones de corriente. Antes de enchufar este aparato a una salida de corriente, asegúrese de que dicha salida sea del voltaje adecuado para su modelo concreto. En caso de que deba sustituir un fusible quemado, deberá hacerlo por otro de idénticas especificaciones, sin excepción.

FR Informations importantes

1. Enregistrez-vous en ligne. Prenez le temps d'enregistrer votre produit Music Tribe aussi vite que possible sur le site Internet musictribe.com. Le fait d'enregistrer le produit en ligne nous permet de gérer les réparations plus rapidement et plus efficacement. Prenez également le temps de lire les termes et conditions de notre garantie.

2. Dysfonctionnement. Si vous n'avez pas de revendeur Music Tribe près de chez vous, contactez le distributeur Music Tribe de votre pays : consultez la liste des distributeurs de votre pays dans la page "Support" de notre site Internet musictribe.com. Si votre pays n'est pas dans la liste, essayez de résoudre votre problème avec notre "aide en ligne" que vous trouverez également dans la section "Support" du site musictribe.com. Vous pouvez également nous faire parvenir directement votre demande de réparation sous garantie par Internet sur le site musictribe.com AVANT de nous renvoyer le produit.

3. Raccordement au secteur. Avant de relier cet équipement au secteur, assurez-vous que la tension secteur de votre région soit compatible avec l'appareil. Veillez à remplacer les fusibles uniquement par des modèles exactement de même taille et de même valeur électrique — sans aucune exception.

DE Weitere wichtige Informationen

1. Online registrieren. Bitte registrieren Sie Ihr neues Music Tribe-Gerät direkt nach dem Kauf auf der website musictribe.com. Wenn Sie Ihren Kauf mit unserem einfachen online Formular registrieren, können wir Ihre Reparaturansprüche schneller und effizienter bearbeiten. Lesen Sie bitte auch unsere Garantiebedingungen, falls zutreffend.

2. Funktionsfehler. Sollte sich kein Music Tribe Händler in Ihrer Nähe befinden, können Sie den Music Tribe Vertrieb Ihres Landes kontaktieren, der auf musictribe.com unter „Support" aufgeführt ist. Sollte Ihr Land nicht aufgelistet sein, prüfen Sie bitte, ob Ihr Problem von unserem „Online Support" gelöst werden kann, den Sie ebenfalls auf musictribe.com unter „Support" finden. Alternativ reichen Sie bitte Ihren Garantieanspruch online auf musictribe.com ein, BEVOR Sie das Produkt zurücksenden.

3. Stromanschluss. Bevor Sie das Gerät an eine Netzsteckdose anschließen, prüfen Sie bitte, ob Sie die korrekte Netzspannung für Ihr spezielles Modell verwenden. Fehlerhafte Sicherungen müssen ausnahmslos durch Sicherungen des gleichen Typs und Nennwerts ersetzt werden.

PT Outras Informações Importantes

1. Registre-se online. Por favor, registre seu novo equipamento Music Tribe logo após a compra visitando o site musictribe.com Registrar sua compra usando nosso simples formulário online nos ajuda a processar seus pedidos de reparos com maior rapidez e eficiência. Além disso, leia nossos termos e condições de garantia, caso seja necessário.

2. Funcionamento Defeituoso. Caso seu fornecedor Music Tribe não esteja localizado nas proximidades, você pode contatar um distribuidor Music Tribe para o seu país listado abaixo de "Suporte" em musictribe.com. Se seu país não estiver na lista, favor checar se seu problema pode ser resolvido com o nosso "Suporte Online" que também pode ser achado abaixo de "Suporte"em musictribe.com. Alternativamente, favor enviar uma solicitação de garantia online em musictribe.com ANTES da devolução do produto.

3. Ligações. Antes de ligar a unidade à tomada, assegure-se de que está a utilizar a voltagem correcta para o modelo em questão. Os fusíveis com defeito terão de ser substituídos, sem qualquer excepção, por fusíveis do mesmo tipo e corrente nominal.

IT Informazioni importanti

1. Registratevi online. Vi invitiamo a registrare il nuovo apparecchio Music Tribe subito dopo averlo acquistato visitando musictribe.com. La registrazione dell'acquisto tramite il nostro semplice modulo online ci consente di elaborare le richieste di riparazione in modo più rapido ed efficiente. Leggete anche i termini e le condizioni della nostra garanzia, qualora applicabile.

2. Malfunzionamento. Nel caso in cui il rivenditore autorizzato Music Tribe non si trovi nelle vostre vicinanze, potete contattare il Music Tribe Authorized Fulfiller per il vostro paese, elencato in "Support" @ musictribe.com. Se la vostra nazione non è elencata, controllate se il problema può essere risolto tramite il nostro "Online Support"che può anche essere trovato sotto "Support" @ musictribe.com. In alternativa, inviate una richiesta di garanzia online su musictribe.com PRIMA di restituire il prodotto.

3. Collegamento all'alimentazione. Prima di collegare l'unità a una presa di corrente, assicuratevi di utilizzare la tensione di rete corretta per il modello specifico. I fusibili guasti devono essere sostituiti, senza eccezioni, con fusibili dello stesso tipo e valore nominale.

Other important information

NL Belangrijke informatie

1. Registreer online. Registreer uw nieuwe Music Tribe-apparatuur direct nadat u deze hebt gekocht door naar musictribe.com te gaan. Door uw aankoop te registreren via ons eenvoudige online formulier, kunnen wij uw reparatieclaims sneller en efficiënter verwerken. Lees ook de voorwaarden van onze garantie, indien van toepassing.

2. Storing. Mocht uw door Music Tribe geautoriseerde wederverkoper niet bij u in de buurt zijn gevestigd, dan kunt u contact opnemen met de door Music Tribe Authorized Fulfiller voor uw land vermeld onder "Support" op musictribe.com. Als uw land niet in de lijst staat, controleer dan of uw probleem kan worden opgelost door onze "Online Support", die u ook kunt vinden onder "Support" op musictribe.com. U kunt ook een online garantieclaim indienen op musictribe.com VOORDAT u het product retourneert.

3. Stroomaansluitingen. Voordat u het apparaat op een stopcontact aansluit, moet u ervoor zorgen dat u de juiste netspanning voor uw specifieke model gebruikt. Defecte zekeringen moeten zonder uitzondering worden vervangen door zekeringen van hetzelfde type en dezelfde waarde.

SE Viktig information

1. Registrera online. Registrera din nya Music Tribe-utrustning direkt efter att du köpt den genom att besöka musictribe.com. Att registrera ditt köp med vårt enkla onlineformulär hjälper oss att behandla dina reparationsanspråk snabbare och mer effektivt. Läs också villkoren i vår garanti, om tillämpligt.

2. Fel. Om din Music Tribe-auktoriserade återförsäljare inte finns i din närhet kan du kontakta Music Tribe Authorized Fulfiller för ditt land listat under "Support" på musictribe.com. Om ditt land inte är listat, kontrollera om ditt problem kan hanteras av vår "Onlinesupport" som också finns under "Support" på musictribe.com. Alternativt kan du skicka in ett online-garantianspråk på musictribe.com INNAN du returnerar produkten.

3. Strömanslutningar. Innan du ansluter enheten till ett eluttag, se till att du använder rätt nätspänning för just din modell. Felaktiga säkringar måste bytas ut mot säkringar av samma typ och märkning utan undantag.

PL Ważna informacja

1. Zarejestrować online. Zarejestruj swój nowy sprzęt Music Tribe zaraz po zakupie na stronie musictribe.com. Zarejestrowanie zakupu za pomocą naszego prostego formularza online pomaga nam szybciej i efektywniej rozpatrywać roszczenia dotyczące naprawy. Przeczytaj również warunki naszej gwarancji, jeśli dotyczy.

2. Awaria. Jeśli Twój autoryzowany sprzedawca Music Tribe nie znajduje się w pobliżu, możesz skontaktować się z autoryzowanym dostawcą Music Tribe dla swojego kraju, wymienionym w sekcji „Wsparcie" na stronie musictribe.com. Jeśli Twojego kraju nie ma na liście, sprawdź, czy Twój problem może zostać rozwiązany przez nasze „Wsparcie online", które można również znaleźć w sekcji „Wsparcie" na stronie musictribe.com. Alternatywnie, prześlij zgłoszenie gwarancyjne online na musictribe.com PRZED zwrotem produktu.

3. Połączenia zasilania. Przed podłączeniem urządzenia do gniazdka sieciowego upewnij się, że używasz odpowiedniego napięcia sieciowego dla danego modelu. Wadliwe bezpieczniki należy bez wyjątku wymienić na bezpieczniki tego samego typu i wartości.

FEDERAL COMMUNICATIONS COMMISSION COMPLIANCE INFORMATION

Behringer

U-PHORIA UMC404HD/UMC204HD/ UMC202HD/UMC22/UM2

Responsible Party Name:	**Music Tribe Commercial NV Inc.**
Address:	**122 E. 42nd St.1, 8th Floor NY, NY 10168, United States**
Email Address:	**legal@musictribe.com**

U-PHORIA UMC404HD/UMC204HD/ UMC202HD/UMC22/UM2

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

This equipment complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

(1) this device may not cause harmful interference, and
(2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Important information:

Changes or modifications to the equipment not expressly approved by Music Tribe can void the user's authority to use the equipment.

Hereby, Music Tribe declares that this product is in compliance with Directive 2014/30/EU, Directive 2011/65/EU and Amendment 2015/863/EU, Directive 2012/19/EU, Regulation 519/2012 REACH SVHC and Directive 1907/2006/EC.

Full text of EU DoC is available at https://community.musictribe.com/

EU Representative: Music Tribe Brands DK A/S
Address: Gammel Strand 44, DK-1202 København K, Denmark

UK Representative: Music Tribe Brands UK Ltd.
Address: 6 Lloyds Avenue, Unit 4CL London EC3N 3AX, United Kingdom

We Hear You